



RÁKÓCZI  
Lapja



Borító, foto: Papp Imre

Rákóczi falviak Lapja  
2010. Harmadik szám  
Ára: 270.-Ft

A nagyböjt liturgiáinak, imádságainak sorában ott találjuk a Jézus Krisztus szenvedésének útját végigszemlélő keresztutat. Igen népszerű elmélkedési forma ez különösen nagyböjtben. Számos változata született már leginkább imádságok, gondolatok formájában, de zenei alkotásokban is. Egy része az evangéliumban található szenvedéstörténetre, másik része a hagyományban megmaradt eseményekre támaszkodik, és lélekben-gondolatban tizenégy „állomáson” (pillanatképen) keresztül elkíséri Jézust Pilátus ítélszékétől a Golgotán át addig a barlangsír, ahol a halott Krisztus testét eltemették. Ennek az útnak ábrázolása képek formájában megtalálható majd minden templomban, néha azon kívül is hegyoldalokban, zarándokhelyeken, stb.

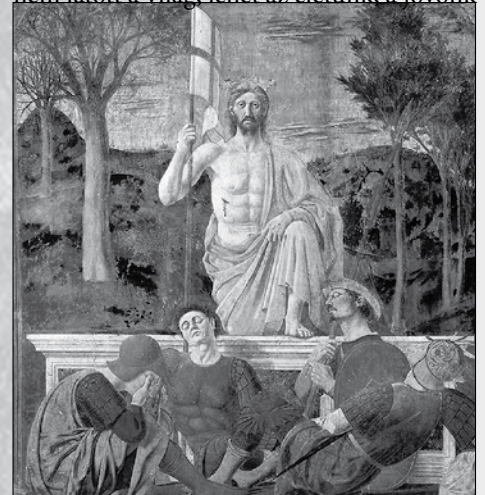
A tizennegyedik állomásnál arról elmélkedünk, hogy miután Jézus meghalt a kereszten, és levették onnan testét, Arimateai József és egy Nikodémus nevű előkelő ember egy sziklába vájt új sírboltba, sírbarlangba temette el, majd a sír bejárata elé nagy követ hengerített. Az evangéliumból tudjuk, hogy a főpapok kérték Pilátust, állíttasson őrséget a sír elé, ki tudja miért, talán hogy föl ne támadjon, vagy nehogy tanítványai éjszaka ellopják a testét, és azt híreszteljék, hogy feltámadt. Pilátus helytartó engedélyezi is ezt az őrséget, aztán eltelik az éjszaka, aztán a másnap, majd a második éjszaka, és a harmadik nap hajnalán...

De ne menjünk ennyire az események elébe. Álljunk meg a keresztútnak ennél a 14. állomásánál, amikor Jézus testét oda elhelyezik és a nagy kővel bezárul a barlang.

Sírbolt. A legtöbb ember számára az elmúlásnak, a megsemmisülésnek jelképe. Hideg üresség, ahonnan már nincs tovább, minden fájdalmat meggyógyít a sárga föld – mint azt mondani szokták. De Jézus sírja valamiben más. Nem engedi lezáródni az eseményeket, mint azt remélte Pilátus és a főtanács tagjai. A halott Krisztussal együtt mást is eltemettek itt: félelmet és nagy álmokat, a tegnap nyugtalanságát és a holnap reményeit. A félelmet és nyugtalanságot ellenségei temették, az álmokat és reményeket pedig tanítványai. Az a sziklakő ott a sír előtt olyan, mint egy durva pont egy mondat végén. Egy mondat után, amelyet sokan kívántak meghallani és sokat féltek meghallani.

Jézus sírjában, a legmélyebb sötétségben olyan valami történt, ami megrázta, fölforgatta az egész emberiség múltját, jelenét, jövőjét. Fölforgatta, hogy ne süppedjen bele

az elmúlás kilátástalanságába, hogy ne keseredjen bele a gonosz időleges győzelmébe. Megrázta, hogy ébredjen fel az álomból, nyissa ki szemét, és tekintsen a fénybe, mert az Élet él és élni akar. Körülvehet minket ezer meg ezer baj, elvehetnek tőlünk mindent, lehet körülöttünk akkora válság, amelyet még nem látott a világ, lehet az életünk, a jövőnk



olyan üres, reménytelen, pusztulásra ítélt, mint egy sírbarlang sötét belseje, minden azon múlik, hogy Ki fekszik a sírban.

Ott Jeruzsálem mellett, abban a sziklasírban húsvét hajnalán mint egy csíra a földben, feltámadt az Élet. Győzelmet aratott a halál fölött az új Élet, aki maga Jézus Krisztus. Kellett, hogy alászálljon a halál mélységeiben, hogy onnét mutassa meg az élet győzelmét mindenkinek, aki sötétségbe, reménytelenségbe, bajt, pusztulásba temette már az életét, jövőjét.

Mert ahol Isten jelen van, onnan élet tud fakadni, feltámadás és megújulás. Életünk, hazánk, nemzetünk sorsa, népünk lelki világa ma sajnos sötét, hideg, reménytelen sírhoz hasonlít legjobban. És ha ebben a gödörben csak döglött kutya van, abból nem lesz föltámadás, újjáéledés. Ilyen sírt nem is kell őrizni fegyveres katonáknak.

Ha azonban e mélységben – még ha látószólag holtan is –, de maga az Élet Ura nyugszik, LESZ FÖLTÁMADÁS.

Ezért olyan fontos számunkra az a bizonyos sír, a keresztút tizennegyedik állomásának sírja, mert az a sír nem üres, oda maga a Reménység szállt alá, az Élet szállt alá, hogy a harmadik nap hajnalán legyőzze a halált, és újjáteremtse az ÉLETET!

„Akinak füle van a hallásra, hallja meg!”

Kómár István  
plébános



# Húsvét

## Az átváltozás - reggele /Máté 28,1-10/

*„<sup>1</sup><>Szombat elmúltával, a hét első napjának hajnalán, elment a magdalai Mária és a másik Mária, hogy megnézzék a sírt. <sup>2</sup><>És íme, nagy földrengés volt, az UR angyala leszállt a mennyből, odament, elhengerítette a követ, és leült rá. <sup>3</sup><>Tekintete olyan volt, mint a villámlás, és ruhája fehér, mint a hó. <sup>4</sup><>Az örök a tőle való félelem miatt megrettentek, és szinte holtra váltak. <sup>5</sup><>Az asszonyokat pedig így szólította meg az angyal: „Ti ne féljete! Mert tudom, hogy a megfeszített Jézust keressétek. <sup>6</sup><>Nincsen itt, mert feltámadt, amint megmondta. Jöjjetek, nézzétek meg azt a helyet, ahol feküdt. <sup>7</sup><>És menjetek el gyorsan, mondjátok meg a tanítványainak, hogy feltámadt a halottak közül, és előttetek megy Galileába: ott meglátjátok őt. Íme, megmondtam nektek!” <sup>8</sup><>Az asszonyok gyorsan eltávoztak a sírtól, félelemmel és nagy örömmel futottak, hogy megvigyék a hírt tanítványainak. <sup>9</sup><>És íme, Jézus szembejött velük, és ezt mondta: „Legyetek üdvözölve!” Ők pedig odamentek hozzá, megragadták a lábát, és leborultak előtte. <sup>10</sup><>Ekkor Jézus így szólt hozzájuk: „Ne féljete: menjetek el, adjátok hírül atyámfiaiak, hogy menjenek Galileába, és ott meglátnak engem.”*

Ez a történet egy reggelről beszél. Különös reggel volt. Ez a reggel választotta el az Ószövetséget az Újszövetségtől, a halál előtti félelmet az örök élet bizonyosságától. E nélkül a reggel nélkül nem lenne értelme az életnek. Ha nem lett volna ez a reggel, sok száz ezer templom között nem állnának ezek a templomok sem. Az első húsvét reggeléről beszél ez a történet.

Virradt. Júdea hegycsúcsai fölött derengeni kezdett, majd felragyogott a fény. A Krisztus fénye is. Földrengés lett, s a követ elhengerítette Isten a Krisztus sírja elől. Eddig a halál, Pilátus hatalma s a főpapok gyűléte ült rajta, most két fényes angyal. Eddig Krisztus volt halott, s az örök éltek. Most az örök lettek olyanokká, mint a holtak, és a Feltámadott járt az ösvényeken.

Sokszor az emberszív is olyan, mint ez a temető. Vannak éjszakai szívek, húsvét reggel nélküli szívek, ahol a gond, a fájdalom, a halál őrzi a sírrá lett szívet, amin a reménytelenség, a bánat, a gyűlölet, a bűn köve nyugszik, s a temető fölött nincsen semmi fény. Vannak kísértetjárásos, sötét, félelmes éjszakák. Krisztus nélküli életek. És vannak reggeli szívek. Menyből hulló, csodálatos fények, Krisztus hatalmát átélő nagy földrengések a szívünk közepén, s vannak gondköveinkre, sötét életünkre leszálló mennyei angyalok. Én nem tudom, hogy kinek milyen a szíve: milyen fájdalmak, milyen félelmek őrzik. Én csak azt tudom, hogy Krisztus azért jött a földre, azért halt meg és támadt fel értünk, hogy a mi éjszakai szívünk reggeli szívvé változzék.

Mária Magdaléna és a másik Mária még nem tudtak semmit sem a reggel csodájából. Már húsvét volt, és ők magukkal vitték nagypénteket. Milyen szegények voltak! Mint amilyen szegények vagyunk mi is, amikor Jézus nélkül járunk.

Milyen mérhetetlenül szegények vagyunk, amikor az örök élet hite nélkül megyünk ki a temetőbe, ahol annak a teste nyugszik, akit nagyon szerettünk. Az asszonyok Jézusnak csak egy mondatát felejtették el: harmadnapra feltámadok. Sokszor elég csak egy mondatot elfelejteni, és elvesz a boldogságunk vele. Mikor valamiért túlságosan elkeseredtünk, aggódtunk, vétkezünk, kétségbeestünk, olyankor mindig egy mennyei mondat hullt ki a szívünkéből. Azért jó újra, meg újra Bibliát olvasni, templomba járni, mert ilyenkor Isten összegyűjti az életünkből kihullt mennyei mondatokat és azokat újra a szívünkbe helyezi. Húsvét azért is volt, hogy a fény Máriaék szívére hulljon s eszükbe juttassa az elfelejtett mondatot, s húsvét azért van, hogy a fény a mi szívünkre is hulljon, és sok, drága elfelejtett krisztusi mondatot újra eszünkbe juttasson. A téveteg, Krisztus-ígéretet felejtő asszonyokhoz, és hozzánk is, szólnak az angyalok: „Ti ne féljete, mert tudom, hogy a megfeszített Krisztust keressétek. Nincsen itt, mert feltámadott, amint megmondta.”

Tele van félelemmel az életünk, és a világ élete is. Terrorizmus, háborúk, tömegsírok veszik körül az emberiséget. De azokhoz, akik a megfeszített Krisztust keresik, szól az angyali üzenet: Ti ne féljete! Lelkiismeretüket megtagadó főpapok, júdái örökséget hordozók, a sírt őrző katonák félhetnek. Ti ne féljete! Gyűlölet, betegség, s gonosz hatalmak katonái és halál mindig lesznek, de Krisztus reggelét megölni nem lehet, és akik benne hisznek, azok ezer évek múlva is bátran énekelik: „Nincs már szívem félelmére, / nézni sírom fenekére, / mert látom Jézus példájából, / mi lehet a holtak porából.”

Az angyalszavas húsvéti reggelen feladatot is ad Isten: „Menjete gyorsan és mondjátok el, hogy feltámadt a halálból és előttetek megy Galileába: ott meglátjátok Őt.” Elmondad-e a gyermekednek, a beteg édesanyádnak, férjednek, barátodnak, amikor fájdó éjszakák hulltak a lelkére, hogy van egy Jézus, aki segíteni tud, aki legyőzte a halált, s aki előttünk jár az úton, akkor ott Galileában, most itt Rákóczi falván, vagy a szeretteinkkel, vagy a körteremben, majd a halálos ágyon s majd az örök életben is?

Az asszonyok is átváltoztak ezen a reggelen: sírlátogatókból feltámadás-hirdetőkké lettek. Félelemmel és nagy örömmel futottak, hogy elmondják a jó hírt. Egy kicsit angyalokká váltak. Mert lehet egy kicsit angyallá változni ebben a sokszor sötét világban, ha Krisztus napja felragyog felettünk. Ha mágneses erővel töltenek fel bennünket az angyalok, ha valósággyá válik bennünk Krisztus közelsége.

Az asszonyok engedelmessé váltak, elindultak az isteni üzenet szerint. A temetőn át ugyanazon az úton mentek vissza, amelyiken jöttek. De mégis milyen más volt ez az út! Ragyogott a nap, szívükben ragyogtak a fénylő angyalok, és minden az örömről énekeltek. Más megjárni az utat a feltámadás hite nélkül, és más megjárni az örök élet bizonyosságával. Más megjárni a mi utunkat is.

Jézus találkozni akart az asszonyokkal, és ezért szembe



jött velük az úton. Ez volt az asszonyok csodálatos, mással nem pótolható jutalma. Jézus találkozni akar velünk is. Az istentisztelet perceiben, a Szentírás soraiban, és életünk eseményein át is szembejön velünk az úton, s akkor még a temetői út is csodák útjává változik. 1949-ben kényszerlakhelyre vitték a nagyobb földtulajdonosokat 25 kilós csomaggal. Egy ilyen édesanya elmondta nekem, hogy pár nap múlva csak ő tudta, hogy vacsorára nincs mit adjon, de megterítette az asztalt, félrevonult a sarokba és imádkozott: Istenem, Te tudod, nincs mit enni adjak a kisfiának, a beteg édesanyámnak, a férjemnek. Jöjj és segíts! Kopogtak az ajtón. Egy ismeretlen ember állt ott, kezében hatalmas tálcával: Ne haragudjanak, nem kívánám megsérteni, de most öltünk disznót, hoztam egy kis vacsorát. Az az édesanya akkor tudta: valahol a férfi hátánál ott áll az ő imádságmeghallgató Jézusa is. Szembe jött vele az úton.

Én nem tudom, mi vár Rád, rám, mi vár ránk a jövőben. Én csak azt tudom, hogy Jézus szembejön. Szembejött a gyászoló naini özvegyasszonnyal és feltámasztotta a fiát. Szembejött a keresztyéneket üldöző Saullal és apostollá tette. Holnap is szembejön Jézus. Hol megszégyenít, hol átölel, de mindörökké velünk marad.

„Legyetek üdvözölve!” -mondja Jézus. Az eredeti szöveg szerint ez azt jelenti: örüljete! Kedves, sokszor szomorúságba, csüggedésbe süllyedt testvéreim! Jézus nekünk is üzeni: Én vagyok, itt vagyok, veletek vagyok: Örüljete! Örüljete, mert van isteni megőrző szeretet és van élet a halál után! A húsvét a Jézustól kapott öröm ünnepe.

Az asszonyok leborultak Jézus elé. Az áhítat és a hála perce volt ez. Talán az a perc hasonlít hozzá, amikor igaz bűnbánattal és hittel az úrvacsorát magunkhoz vesszük. Talán ilyen, vagy ennél sokkal csodálatosabb lesz, amikor az örök élet partján találkozni fogunk Vele.

Most Jézus ismét szól az asszonyokhoz: „Ne féljete!” Emberszívből félelmet űző ünnep a húsvét! Mert Jézus ismeri ezt a betegségtől, gondtól, haláltól féltő szívet. Ezért üzeni nekünk is újra és újra, és fogja üzeni a gyermekeinknek, unokáinknak is: Ne féljete!

De feladatot is ad: azt, amit az angyalokkal üzent: Menjete el és mondjátok meg. Nekünk is mondja. Vannak ámuló, de béna keresztyének, akiknek zsákutca a lelke és onnan nem sugárzik ki másra semmi sem, és vannak Jézus szavára indulók, örömhordozók, jövőépítők, akik továbbadják Jézus üzenetét. Kétezer éven át egyik nemzedék így adta át a másiknak. Édesanyák hajoltak a gyermekágy fölé, hogy megtanítsák az Úr imáját, s amikor felnőttek a gyermekek, ők hajoltak az új gyermekágy fölé. Így jutott el hozzánk is, s rajtunk át így jut el az utódainkhoz is, ha odahajlunk a lelkükhöz, s ha elmondjuk nekik, hogy van egy élő, legyőzhetetlen Krisztus, aki velünk marad mindörökké. Ámen.

Így, ezekkel a húsvéti gondolatokkal kívánok Rákóczi falva minden kedves polgárának Istentől megáldott feltámadás ünnepe!

Tisztelettel és szeretettel:

Kupai-Szabó Kornél, református lelképásztor

## A HÚSVÉT ÜNNEPLÉSE

**Megváltásunk szent titkát, a kereszténység legnagyobb ünnepét, húsvétot idén is szandaszőlősi, rákóczi falvai és rákócziújfalusi hívek közösen ünnepeljük meg nagycsütörtökön, nagypénteken és húsvét éjszakáján (nagyszombaton este). Az ünnepek rendje a következő lesz:**

**Nagycsütörtök (ápr.1):** Este 6 órakor az utolsó vacsora emlékeztére bemutatott szentmisét itt, a RÁKÓCZIFALVI templomban (Szabadság tér 5.) ünnepeljük.

**Nagypéntek (ápr.2):** Jézus kereszthalálának napja. Ezt a napot a SZANDASZŐLŐSI templomban (Krúdy 93.) ünnepeljük meg az este 6 órakor kezdődő liturgiában. (Krisztus szenvedéstörténetét, a passiót a szandai és a rákóczi falvi templom egyesített kórusa énekl.) ½ 6-kor külön busz indul a rákóczi falvi templomtól Szandaszőlőse, majd a liturgia után vissza.

**Nagyszombat (ápr.3):** Reggel 9 órától egész nap nyitva lesz a templom, hogy bárki betérhessen a Jézus sziklasírját jelképező szentsírhoz csendes imádkozásra, feltámadást váró virrasztásra.

Húsvét, Krisztus feltámadásának ünneplése szombaton este a sötétség beállta után, este 8 órakor kezdődik itt, a RÁKÓCZIFALVI templomban (Szabadság tér 5.). A liturgia és a szentmise végén (kb.22 órakor) gyertyás feltámadási körmenetet tartunk.

**Húsvétvasárnap (ápr.4):** a megszokott rend szerint délelőtt 9 órakor lesz ünnepi szentmise.

Húsvéthétfőn is vasárnapi rend szerint, vagyis délelőtt 9 órakor lesz szentmise.

**Áldott, szép húsvétot kívánunk mindenkinek!**

Kómár István plébános  
és a Rákóczi falvi Római Katolikus Egyházközség tagjai

## REFORMÁTUS EGYHÁZ

**Ünnepi Istentiszteleti alkalmaink:**

**Nagypénteken 16 órától**

a parókian, a gyülekezeti teremben

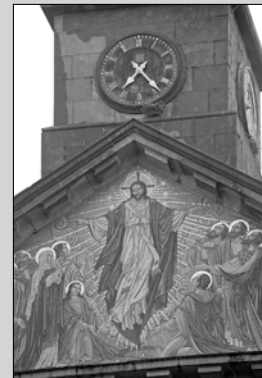
**Húsvét 1. napján, vasárnap reggel 8:30-tól**

a református templomban,

**Úrvacsorás Istentiszteletet tartunk.**

Ezekre az alkalmakra mindenkit szeretettel hívunk és várunk!

**Áldás békességg!**



A fotó készült valahol Írországbán, útban Kilkennyből a Moher-sziklák felé.



# Húsvét

RAKÓCZI  
Lap

## Vendégvárás húsvétkor

Vendégvárás Húsvét jegyében. Ismét eltelt egy esztendő és törhetjük mi háziaszonyok a fejünket, hogy mit is tegyünk az ünnepi asztalra. Egészen biztos vagyok benne, hogy minden családnál kialakultak a már jól bevált ételsorok, sőt a család tagjai szét is osztották kire milyen feladat vár, hiszen van aki a kocsonya főzésében, más a sonka elkészítésében jeleskedik. Bármilyen étel is kerül az asztalra a vendéglátóknak - nekünk hölgyeknek- arra kell gondolni, hogy a locsolkodóink még sok helyre fognak ellátogatni, ahol szintén finom falatokkal és itókákkal várják őket. Igen nehéz ezeknek a kínálásoknak ellenállni és nem is illő dolog a jószívűből jövő kínálást visszautasítani. Így kérem minden nőtársamat, hogy ennek jegyében állítsa össze az ünnepi menüt és ne kelljen a pirostojások mellé gyomorpirulákat is adni a locsolkodóknak. És ne feledkezzünk meg arról sem, hogy a tavasz jegyében kidíszített, virágos, barkaágas otthonban kipihenten és frissen várjuk vendégeinket még olyan áron is, hogy kevesebb időt töltöttünk a konyhában.

Egyetlen húsvéti asztalról sem hiányozhat a sonka, legyen az házi, vagy boltban vásárolt. Ennek elkészítési, főzési módja generációról generációra száll. A főtt tojás a sonka kísérője, egyszerűen megfőzve, vagy különböző ízesítéssel visszatöltve a fehérjébe. Itt szóba jöhet ízesítésként a torma, a paprikakrém, májkrém, tavaszi zöldségek, a sor szinte kifogyhatatlan. Igazán laktató étel ilyentájt a kocsonya is és a nagy melegek előtt talán az utolsó időpont amikor még biztosan, a megromlás veszélye nélkül elkészíthetjük. Ennek is minden háztartásban megvan a maga elkészítési fortélya. Amiről most kicsit bővebben szeretnék írni az a húsvéti sütemények kavalkádja. Vendégeink férfiak, kicsik, fiatalok, idősek. Szinte minden korosztály képviselteti magát. Több éves tapasztalatom, hogy nagyon szeretik a süteményt. Talán nem szívesen vallják be, nem egészen „férfias” dolog az édesség szeretete, de egy - egy látogató után általában a süteményeket kell legtöbbet pótolni.

**KATONAGOMB:** 15 dkg liszt, 4 dkg porcukor, 10 dkg margarin, 2 tojássárgája, vaniliás cukor, csipet só. A hozzávalókból tésztát gyúrunk, jól kidolgozzuk és kis golyókat formálunk belőle. Vajjal kikent, lisztezett tepsibe tesszük és fakanál nyelével minden golyó közepébe kis lyukat nyomunk. Közepes hőmérsékleten világosszínűre sütjük. Még melegen porcukorba forgatjuk és a mélyedésekbe baracklekvárt teszünk.

**ÉDES TÚRÓS:** 20 dkg cukor, 2 tojás, 1,5 dl olaj, 2 cs. vaniliás cukor, 35 dkg liszt, 2 ek. kakaópor, 5 dl joghurt, 1kk. szódabikarbóna, vaj, liszt a kikenéshez.

Tetejére: 50 dkg túró, 2 tojás, 1 cs vaniliás cukor, 12 dkg vaj, reszelt citromhéj. A cukrot a tojással, olajjal alaposan kikeverjük, hozzáadjuk a többi hozzávalót, a végén a joghurtot. A kikent, kilisztezett tepsibe öntjük. A túróból és a többi hozzávalóból a szokásos palacsinta töltelékét elkészítjük és a kakaós masszába egyenletesen kis halmokat rakunk. Előmelegített sütőben kb. 30 perc alatt megsütjük. Felszeleteljük és



porcukorral meghintjük.

Fontos kelléke a húsvéti asztalnak a sós sütemény, mely elősegíti az alkohol gyorsabb felszívódását.

**ROPOGÓS SAJTOS LAPOK:** 15 dkg margarin, 15 dkg liszt, 15 dkg reszelt sajt, pirospaprika, őrölt bors, 1 tojás, só, 1 evőkanál zsír. A margarint a liszttel elmorzsoljuk, hozzáadjuk a sajtot, a tojás és a többi fűszert és kb 0,5 l vízzel összegyúrjuk. Hideg helyen 1 órát pihentetjük, majd lisztezett deszkán kb. 3mm vastagságúra nyújtjuk. Derelyemetélővel újjnyi csikokat vágunk, kb 10 cm hosszúakat, egyszer - kétszer megcsavarjuk őket. Tetejüket tojással megkenjük és számmaggal meghintjük. Forró sütőben 10 perc alatt megsütjük.

Figyelem! A húsvéti maradékokból készíthetünk egy nagyon finom pikáns rakott krumplit, ahol a kolbászt helyettesíthetjük a sonka maradékával is. A másnapos gyomor megnyugtatója pedig egy finom korhelyleves lehet.

Minden kedves olvasónknak kellemes ünnepet és jó étvágyat kívánok a finom falatokhoz.

Feketéné Molnár Zsuzsanna /F.M.ZS./

### Locsolóversek

Én még kicsi vagyok,  
Verset nem tudok.  
Majd jönnek a nagyok,  
Mondanak azok.

Nyalka legény vagyok,  
Lányokhoz indulok.  
Mert ma minden lánynak  
Rózsavizet hozok.  
Megöntözem őket,  
Mint a virágokat,  
Nem venném lelkemre,  
Hogy elhervadjanak.  
Ám e fontos munkám  
Ingyen nem tehetem,  
Cserébe a hímestojást  
Sorra ide kérem.



Urbánné Kelemen Rózsa



## Képviselő-testületi ülés

2010. március 18-án képviselő-testületünk soron kívüli ülést tartott. A napirendi pontok közül legnagyobb érdeklődésre a Rákóczifalva, Rákóczi u. 62. szám alatti ingatlan megvásárlásával kapcsolatos döntés tarthat számot.

Mint az már Önök előtt is ismeretes az előző, soros ülésen képviselő-testületünk nem tudott e kérdésben határozni, ezért szakmai vélemények (óvoda vezetői és építész) beszerzését követően került ismét megtárgyalásra. Az ingatlan megvásárlásával lehetősége nyílik az Önkormányzatnak arra, hogy a megnövekedett óvodai és bölcsődei férőhely-igényekre tekintettel a későbbiekben bővíthesse a jelenleg óvodaként működő „Simon óvoda” épületét.

A szakmai vélemények az előterjesztést támasztották alá. Az óvoda vezetőjének véleménye szerint szükséges a bölcsődei illetve az óvodai férőhelyek számának növelése, egyrészt a jelenlegi jogi szabályozásnak megfelelő működés biztosításához, másrészt pedig a GYES szabályainak változása miatt várható megnövekedő igények miatt.

Az építész szakvélemény szerint a két ingatlan – összevonva – alkalmas arra, hogy 8 óvodai csoport elhelyezését biztosítsa. Ez a bővülő igények kielégítése mellett lehetőséget adna arra is, hogy a jelenleg 3 helyen működő óvodai szolgáltatás egy helyen való biztosítását lehetővé tegye. Ezáltal újabb két bölcsődei csoport indítására is lehetőség nyílik.

Az előterjesztés megvitatása során a megvásárlást ellenző – képviselők elismerve az óvodai szolgáltatás bővítésének szükségességét, a forráshiánnyal érveltek, valamint azzal, hogy a költségvetés már e kiadás nélkül is elég feszített, a város működőképességének biztosításához nagy pénzügyi feyelem szükséges.

A Polgármester hozzászólásában kifejtette, hogy az Önkormányzat kötelező feladatai közé tartozik a óvoda üzemeltetése valamint azt, hogy ugyan nem kötelező feladat, de - a képviselő-testület a korábbiakban kötelezettséget vállalt a bölcsőde üzemeltetésére is. A vállalt feladat teljesítése már jelenleg is nehezen biztosítható, és a későbbiek folyamán szinte megoldhatatlan lesz abban az esetben, ha az óvoda bővítése nem valósul meg. A 2010. évi költségvetésben önálló tételként szerepel a beruházások között a Rákóczi u. 62. szám alatti ingatlan megvásárlására fordítandó 10.000.000 Ft, amely a 2010. februári testületi ülést követően került átcsoportosításra a tartalék-alapba.

Tóth Lajos hangsúlyozta, hogy az ingatlan megvásárlásá-

hoz az Önkormányzat rendelkezik a szükséges fedezettel, az nem terheli újabb, nem tervezett kiadásként a város költségvetését. A tervezett óvoda hosszú távú megoldást jelentene a bölcsődei és az óvodai férőhely-problémák megoldására. A megvásárlásra kerülő ingatlanon levő ház, azonban kis átalakítással, akár már ősztől alkalmas lehet óvodai csoportok elhelyezésére, ezzel átmenetileg is – a bővítés megvalósulásáig is - javít a kialakult helyzeten.

A vitát követően az előterjesztés megszavazására került sor, melynek során a képviselő-testület nagy többséggel támogatta az ingatlan megvásárlását. A jelenlevő 11 képviselő közül 8 szavazott igennel, míg hárman nemmel voksoltak.

A soron kívüli testületi ülés témái voltak még az intézményi előterjesztések, melyek elsősorban az ÁMK-t érintik, és a továbbképzésekre, technikai, műszaki eszközállományának bővítésére és a berendezési tárgyak gyarapítására, valamint pályázat benyújtására vonatkoznak.

Határozott a képviselő testület a fentiekben túl a Szolnok és térsége hulladékgazdálkodási rendszerével kapcsolatos cég alapításában való részvételről, valamint a Szolnoki Kistérségi Többcélú Társulás valamint a Területfejlesztési Tanács ülésein a polgármester helyettesítéséről. Az előbbi ülésein Holoveczné Sipos Erika asszony, míg az utóbbin a mikrotérség két másik településének polgármestere, Papp János vagy dr. Bakonyi Péter urak helyettesíthetik akadályoztatása esetén a polgármester urat.

Zárt ülésen tárgyalta a képviselő testület az alpolgármesteri feladatok ellátásával kapcsolatos előterjesztést, valamint Rákóczifalva Város Önkormányzatának a Jász-Nagykun-Szolnok Megyei Közgyűlés által alapított 2010. évi kitüntető díjak adományozására tett javaslatát.



Óvoda látványterv



# ÖNKORMÁNYZATI HÍREK

RÁKÓCZI  
Lap

## Zászló jaja!

A Polgármesteri Hivatal, illetve a TISZ munkatársai nagy gondossággal és igyekezettel - anyagi lehetőségeinkhez mérten - készültek, készültünk, nemzeti ünnepünk, március 15.-e megünneplésére. Felújítottuk az 1848-as emlékművet és 32 db magyar, illetve uniós zászlót vásároltunk azért, hogy főterünk és környéke méltó színhelye lehessen az ünnepségnek.

Sajnos ismeretlenek az ünnepre virradóan 8 zászlót eltalajdonítottak, elcsúfítva ezzel a feldíszített területet.

Kérjük városunk polgárait, hogy velünk együtt ítéljék el a történeteket!

Egyben kérjük, hogy az a személy vagy azon személyek, akik a kihelyezett zászlókat elvitték nézzenek magukba és ha a lelkiismeretük feltámadt, akkor este vagy éjjel a Polgármesteri Hivatal udvarára tegyék be azokat! Így a következő ünnepen - ünnepeken - már kitisztíva díszíthessék ismét városunkat.  
*Kara István TISZ intézményvezető*

## LOMTALANÍTÁS

### TISZTELT LAKOSOK!

**Tájékoztatjuk a Lakosságot, hogy 2010. május 10-én lomtalanítást szervezünk.**

Kérjük, hogy az elszállítani kívánt dolgokat 2010. május 08-09-én –legkésőbb 2010. május 09-én 18.00 óráig - az ingatlanok elé helyezték ki rendezetten, lehetőség szerint bezsákolva, vagy összekötözve.

**A kihelyezett tárgyak elszállítására 2010. május 10-én a nappali órákban kerül sor.**

A lomtalanítás nem terjed ki a veszélyes hulladékokra.

Kérjük a tisztelt Lakosságot, hogy a lomtalanítás ideje alatt is – a legjobb tudása szerint – tartsák szem előtt településünk tisztaságát.

## Szolgáltatás

### TISZTELT LAKÓK!

A Falugondnokság és a TISZ vállalja a lakosok részére, önköltségi áron

**a fák metszése során keletkezett gallyak aprítását/darálását 2010. április 18-19-én.**

Kérjük, hogy aki igényt tart a szolgáltatásra, az a Falugondnokságon vagy a Polgármesteri Hivatal titkárságán írásban jelezze.

**Az aprításra szánt gallyakat az ingatlanok elé rendezett formában kérjük kihelyezni.**

## Temető

### TISZTELT HOZZÁTARTOZÓK!

**A TEMETŐ TERÜLETÉN A VÍZSZOLGÁLTATÁS CSÓTÓRÉS MIATT SZÜNDEL!**

**MEGÉRTÉSÜKET KÖSZÖNJÜK!**

**POLGÁRMESTERI HIVATAL, 2010. március 24.**

## Március 15.



Fotó: Kara István





## Húsvéti gondolatok

Gondolkodtam, mit is írhatnék Húsvétról..

Talán annyit, hogy mint minden igazi ünnep, ez is pogány eredetű. Valójában a tavaszi napforduló ünnepe. A keresztény egyház ezért tette éppen erre az időszakra, mert nem lehetett kiirtani, eltörölni -, és hogy ne legyen feltűnő a hasonlóság, mozgó ünneppé tette.

Ha megnézzük ma az ünnepet, még mindig nagyon sok őszi szokást találunk. A tojás, mint a születés, a termékenység szimbóluma, a nyúl, ami szintén termékenység-szimbólum. Vidéken nagyon sok népszokás volt, és van a mai napig is. Mind a termékenységhez, a bőséghez kapcsolódik. A tavaszi napfordulón azért voltak ezek szokásban, hogy az évben bő termés legyen mindenből. A locsolás is termékenység-varázs. A víz a férfiak termékenyítő erejét szimbolizálja. Tehát bármilyen szokást is írnék le, az mind-mind termékenység-varázslat.

Jézus feltámadás-története is az újjászületést jeleníti meg. Hogy így történt-e, ki tudja. Valójában mítosz, így nem is érdekes, történetileg igaz-e. Mert mint minden mítosz, ez is a lélek belső alkímiájáról szól. A történet bennünk történik...

A feltámadás az ember őszi tapasztalatát jeleníti meg - miszerint nincs halál, hiszen mindig eljön az új élet, kisarjad a friss hajtás. A kicsi én meghal, és megszületik az isteni, egyetemes én. Jézus mítosza - és nem csak az övé, mert előtte már több nagyon is hasonló megváltást és feltámadást jegyez a történetírás -, több szinten értelmezhető. Épp ezért nem kívánok elmélyedni benne. Mert a róla ill. a mondásairól való beszélgetés csak egyedi lehet, mindig annak a megértési szintjéhez kell igazítani, aki éppen megérteni kívánja.

Még pár mondat a tavaszi napforduló őszi ünnepéről (ami ma a húsvét.)

A fák ünnepe, a tavaszi napéjgyenlőség ünnepe. Az igazi tavasz első napja. Március 19. és 21. közé szokott esni. Ekkor egyforma hosszú a nappal és az éjszaka - ezt már az ókori népek is megfigyelték. Minden természetvallás megünnepli ezt a napot, amikor a Természet felébred hosszú téli álmából, a Föld újra termékenyvé válik - elkezdődhet a vetés, az ültetés, kihajtanak az ősszel földbe rejtett magok. Ami most éled, annak gyümölcsét élvezhetjük később.

Némelyik wicca-hagyomány a Zöld Istennőt és a Zölderdő Urát ünnepli ilyenkor. Az istennő termékenyvé teszi a Földet, felébreszti Őt mély álmából, az Istenség pedig segít fölnevelni, érlelni a termést. Járja a zöldülő mezőket, öröme telik a természet bőségében.

Ősi pogány hagyományokat követve tüzeket gyújtanak a nap hajnalán, és keményre főzött - vagy kifűjt héjú - tojásokat festenek tarkára. Ez is termékenység-szimbólum. Óseink amulettként tisztelték az ekkor gyűjtött és festett tojásokat. Az őszi idők tojásgyűjtése, különböző madárfészkekben keresése is fellelhető a mai szokások közt: amikor gyermekeink számára Húsvét hétfőn festett tojásokat, csoki nyuszikat rejtünk el a kert fái, bokrai alatt, vagy akinek erre nincs lehetősége, a lakásban rejt el húsvéti

tojásfészkeket, amit ők kitörő örömmel kutatnak fel. A virágos, tojásos kosárka is a madárfészket szimbolizálja.

Az ünnepi asztalon a tojásételek mellett a magos sütemények, zöldsaláták, a tavasz első virágai is helyet kapnak. Alkalmazzunk bátran napraforgómagot, tökmagot, szezámagot, fenyőmagot és tetszés szerint más magokat, ételeink ízesítésére. Az ünnep hagyományos színei: a világoszöld, citromsárga és halványrózsaszín.

A görög mitológia szerint e napon ünnepelhetjük Perszephoné visszatérését az alvilágból, Hádész



birodalmából, ahová az őszi napéjgyenlőség idején távozott, az istenek egyezsége szerint. Démétér, Perszephoné anyja a föld termését biztosítja, ő a gabona-istennő.

Az ünnep katolikus egyházi megfelelője a Húsvét: a napéjgyenlőségtől számított első telihold utáni első vasárnap. Ekkor emlékszik meg a katolikus világ Krisztus feltámadásáról.

Időben ugyanekkorra esik a zsidó Peszách-ünnep is. A télvégi farsangi multságokat önmegtartóztató időszak követi, a negyven napos nagyböjt valamint a nagy hét különleges szertartásai.

A tavaszi napéjgyenlőség az újrakezdés ideje. Ilyenkor kezdődik a magvetés, palántázás. Ideje rendbe szedni kertünket. Ideje nagytakarítást rendezni lakóhelyünk, életünk minden területén, hogy megtisztulva fogadjuk a beköszöntő új időszakot. A tavaszi nagytakarítás sokkal többet jelent egyszerű fizikai munkánál. Szabaduljunk meg minden fölöslegesen felgyűlt tehertől, szennyeződéstől, az elmúlt hónapok negatív lerakódásaitól. A megtisztulás után képessé válunk az új, a friss, a pozitív, a termékenyítő befogadására. Sétáljunk az újjáéledő természetben, engedjük, hogy átjárjon frissítő ereje.

Szedjük virágot, de csak miután hálát adtunk nekik azért, hogy föláldozzák magukat értünk. Bármiképp kerülünk kapcsolatba növényi alapanyagokkal, (gyógyítás, kozmetika, fűszerezés, virágkötészet, festés, rajzolás, hímzés, kertészkedés, virágszedés), érezzük át erejüket, szépségüket. Lépjünk kapcsolatba energiáikkal, és ezáltal az egész természettel, váljunk eggyé velük. Tisztuljunk meg, vessünk, kertészkedjünk, hogy nyár végén élvezhessük a Föld bőséges ajándékait.”

***A fenti gondolatok tükrében kíván a város minden polgárának kellemes húsvéti ünnepeket a Polgármester, a képviselő-testület minden tagja, valamint a Polgármesteri Hivatal minden dolgozója.***

*dr. Vörös Mária szakmai asszisztens*





IV. TENGELYES PÁLYÁZATOK RÁKÓCZIFALVÁN (2. rész)

Akár országos szinten is mintaprojekt értékű lehet az ösz-szefogás, amelyet a következőkben szeretnénk bemutatni. A Macimúzeum évek óta szépül, bővül. Igényes és egyedi kiál-lításai egyre inkább vonzóak térségünk és az azon túli turis-ták, nézelődők számára. Az alapötlet Balázs Antal restaurátor, gyűjtő „fejéből pattant ki” még a kilencvenes évek elején, amikor elkezdte gyűjteni a játék mackókat. Aztán – jóval később – a gyűjtemény az önkormányzat által biztosított főtéri épületben kapott helyet, jó megközelíthetőséggel. Az épület korszerűsítését célzó fejlesztéseket pályázati támogatásokkal sikerül megvalósítani, így a 2008-ban elnyert LEADER+ tá-mogatás biztosította az akadálymentes bejutást és a belső vi-zesblokkok megújulását. Az ÚMVP IV. tengelyes LEADER pályázati felhívásra is nyújtottak be támogatási igényt, mely



elnyerésével a múzeum marketingje javulna. Az épületben a macikon kívül a Rákóczi-falvai Tűzoltó Egyesület tűzoltó erek-lyéi is helyet kaptak, sőt a jelenleg bírálat alatt lévő fejlesztési pályázatuk a múzeum udvarán lévő, restaurált tűzoltó fecs-kendők szabadtéri kiállító helyének kialakítását célozza. Az udvaron kialakításra váró tér egyben a térségi és megyei tűz-oltók „szakrális” gyülekező helye lenne. A térségi emlékhely, valamint a Macimúzeum együttesen kínál a látogatók számára különleges „utazást”. Utazást a gyermeki lélek birodalmába, és utazást a fizikai – kézzel fogható – valóság, a tűz és lovagjai

régmúlt hagyományaiiba.

Ezt az egyedülálló együttműködést jellemzi a partneri kapcsolat, az egymást kiegészítő események, rendezvények sora. Reményeink szerint az ÚMVP IV. tengelyére benyújtott pályázatok pozitív elbírálásban részesülve újabb színes „tu-risztikai elemekkel” gazdagítják Rákóczi-falvát.

Sok sikert és további szoros együttműködést kívánunk!

SZ.R.

**MIRODAM**  
*Locust on the Saddle*  
**Tdeglegelés**

**Varsány Községi Ház**  
**Rákóczi-falva**  
**2010. április 17., szombat**  
**Kapunyitás: 19 óra**  
**Belépő: 500 Ft.**

**Moorders**  
Gary Moore Tribute Band

**PAN KKK**  
Támogatók: Szabados Hús Kft  
Kuruc Pékség - Nagy Timea  
Novák Gyula

## „Szeretem csinálni...”



*Mivel a télnek vége, a képzeletbeli hógolyót labdára cseréljük.*

*A mindig mosolygós Nagy Timikének gurítom, aki szintén aktív dolgozó és elfoglalt ember. Igen színes személyiség, sok embert ismer, és sokan ismerik.*

*Mivel nem tősgyökeres itteni lakos vagy, kérlek, beszélj kicsit magadról.*

- Szolnokon születtem és Törökszentmiklóson laktunk előtte. 1989-ben vásárolták meg szüleim a pékséget, 2002-ben költöztünk ide. Általános iskoláimat Törökszentmiklóson végeztem, aztán Martfűn tanultam a Cipőipari Szakközépben és ott szerettem meg a technikusai minősítést is. A szakmában nem dolgoztam, hanem továbbtanultam Egerben az Eszterházy Károly Főiskolán, ahol tanári diplomát szereztem történelemből, majd kommunikációs szakember lettem. (Persze ez is egy másik szak.) Eredetileg mindig pékségben szerettem volna dolgozni és ezért nem volt kétséges, hogy nem dolgozom az eredeti szakmában. Szüleim hozzájárulásával dolgozhatok a pékségben és így tovább vihetem a vállalkozást.

*Gyerekkorod?*

- Szerettem gyerekeknek lenni, szeretettel emlékszek vissza, de úgy érzem, hogy nincs vége, mivel saját családom nincs, a szüleim, hála az Istennek, élnek. Anyának mi ketten vagyunk a szeme fényei a mai napig is.

*Iskolai évek?*

- Szerettem tanulni, szívesen jártam középiskolába, de a főiskola volt az igazi világom. Ott találtam igazán magamra. Mindig is vonzott a történelem, ott tanultam meg tisztelni a hagyományokat, nagyszerű tanáraink voltak. Megtanították nekem, hogy ha az ember nem tudja honnan indult, nem tudja azt sem, hogy hová tart.

*Testvéred?*

- Egy húgom van, Andrea, aki jogász végzettséget szerzett.

*Szabadidőd?*

- Ha szabadidőre van szükségem, mindig szakítok rá lehetőséget.

*Hobbid?*

- Nagyon szeretek olvasni, színházba járni, szeretem a kézműves dolgokat, szinte mindent kipróbáltam. Szívesen végzek közösségi munkát, szívvel-lélekkel. Aktív tagja vagyok a lovas szakosztálynak.

*Szakosztály?*

- Három éve alakult meg a Rákóczi SE keretein belül. A lovas társadalom megtisztelt bizalmával és engem is vezetői közé választott. Évente 2-3 fogathajtó versenyt rendezünk, azonkívül más civil szervezetek és az önkormányzat rendezvényein részt veszünk és segítjük őket. Színesítjük a programokat jó kiállítású fogatokkal és szép lovakkal.

*Írásaid?*

- Mivel tanultam kommunikációt, többnyire interjúkat írok. Sokat nem kell gondolkozzak, mert az ötletet a felelős szerkesztő asszonytól kapom. Szeretem csinálni, így még több emberrel ismerkedhetek meg, nem csak a vásárlóimmal.

*Vásárlóid?*

- Nagyon sok ember megfordul nálunk, szívesen beszélgetek velük, ők is megtisztelnak a bizalmukkal. Talán azért van, mert azt csinálom, amit szeretek és szívesen vagyok az emberek közt.

*Barátaid?*

- Itt egyre többen vannak, a régi kapcsolataim egyre fogynak. A távolság és a sok elfoglaltság nem tesz jót semminek sem.

*Az állatok?*

- Imádom őket! Jelenleg egy öntörvényű kutyám van, Macskó, de a nyakamon maradt a húgom pulija, Buksi is. A lovakat pedig nagyon szeretem. Azért is lettem a szakosztály tagja.

*Férfiak?*

- Nekem vállalkozásom van, ez okoz elég problémát.

*Lakni?*

- Szeretek itt élni, annak idején a házunkat is én választottam. Nagyon jó itt lakni, és elmondhatom, hogy az itt élő emberek befogadtak bennünket.

*Ha lehetősége lenne, hogy valami nagy dolgot csinálj, mi lenne az?*

- Nagyon új lakó vagyok még Rákóczi falván, de mivel szeretem, az is lehet, rózsaszínben látom. Nem igazán látom a hibáit. Varázsütésre az emberek egymáshoz való viszonyát változtatnám meg. Szeressük jobban egymást, törődjünk egymással, többet mosolyogjunk, hogy visszamosolyogjanak.

*További sok sikert az életben, boldog családi életet kívánok és köszönöm a kellemes beszélgetést.*

*Jobbágyne*



# SZOCIÁLIS SZOLGÁLTATÁS

Március, március...

„A zene az életnek olyan szüksége, mint a levegő. Sokan csak akkor veszik észre, ha már nagyon hiányzik.

Teljes lelki élet zene nélkül nincs. Vannak a léleknek régiói, melyekbe csak a zene világít be.” /Kodály Zoltán/

Mivel nem tudtunk elmenni az Oviba a „télbúcsúztatóra”, úgy döntöttünk március elsején, búcsút veszünk a téltől, a száraz szalma igyekezett gyorsan elégni. De hiába. Nagyon nehezen akar bennünket itthagyni a tél. A hideg, szeles napok között megbújva egy kis fényt hozott az idős emberek életébe, kisvárosunk általános iskolájában megrendezett Népdaléneklő verseny, melynek lelkes közönsége volt néhány lakó. Ünneplő ruhába öltözött versenyző gyerekek izgatottan várták, hogy bemutathassák a magyar nép kincseit, a népdalokat. A diákok egymásnak szurkolva figyelték a produkciókat, a közönség tapssal jutalmazta az előadásokat. A zsűrinek megint nehéz dolga volt, mint minden évben Minden szereplőnek gratulálunk. Külön köszönet illeti a felkészítő tanítókat, és az őket segítő kedves szülőket. A versenyt követő napok egyik beszédtémája volt, a csilingelő gyerekhang, a sok-sok népdal, a gyerekek bája, szépsége. Az 1848-49-es szabadságharc és forradalom 162 évfordulóján Március 15. forradalmáraitól emlékeztünk, Petőfi, Arany egy-egy költeményével, közösen énekeltünk Kossuth-nótákat, a Nemzetőr-dalt, és beszélgettünk a régi idők márciusairól. A mindennapok megszokott



rendjébe - reggeli torna, olvasás, beszélgetések, zenehallgatás, TV-nézés, papírhajtogatás, zöldségpucolás mellett - múzeumi látogatást is beiktattunk, és megnéztük Erdős Hanna olimpiai bajnok mestercukrász díjnyertes munkáiból összeállított „Édes Magyarország” című kiállítását a Macimúzeumban. A kiállítás nagyon tetszett mindenkinek, a friss levegőn, a napsütésben megtett séta szintén jót tett léleknek, szervezetnek egyaránt. A következő napok a Húsvéti előkészületekkel telnek, a régi idők húsvétjait, húsvéti szokásait felelevenítve.

Bné

## Szegénység éve

A társadalmi igazságosság fogalmát vissza kell emelni a köztudatba

Ünnepélyesen megnyitották a szegénység és a társadalmi kirekesztés elleni küzdelem európai évének magyarországi programját hétfőn Budapesten. Herczog László szociális és munkaügyi miniszter köszöntőjében hangsúlyozta: a társadalomban a gyermekek a legkiszolgáltatottabbak, ezért mindenkinek felelősséget kell éreznie irántuk.

A tárcsa vezetője kiemelte: az Európai Uniónak is van kötelezettsége a gyermekek iránt, el kell például érni, hogy a diákok megszerezhessék azt a tudást, amellyel később munkába állhatnak. A munkanélküliek többsége ugyanis a szakképzettség nélküliek köréből kerül ki – tette hozzá. Mint mondta, a szegénység okai között van a kirekesztettség is, ennek felszámolását már az óvodákban meg kell kezdeni.

Anne Degrand-Guillaud, az európai év uniós koordinátora arról beszélt, hogy 2020-ig 20 millióval szeretnék csökkenteni a szegények számát az EU-ban, ahol jelenleg minden hatodik ember a létminimum alatt él. Kitért arra is, hogy a szolidaritás és a társadalmi igazságosság fogalmát vissza kell emelni a köztudatba, ennek keretében kell küzdeni a munkanélküliség és a gazdasági válság ellen.

Kocsis István, a Magyar Szegénységellenes Hálózat vezetője utalt arra: 2000-ben Lisszabonban arról határoztak az unió vezetői, hogy 18-ról 10 százalékra kell csökkenteni a szegénység arányát a társadalomban, ám ezt nem tudták

teljesíteni. Szólt arról is, hogy a szegénység és a társadalmi kirekesztés elleni küzdelem európai éve keretében a helyi közösségek pályázhatnak programjaik megvalósítására. Kiemelte: a szociális szempontokat kellene előtérbe helyezni a szakpolitikában és az állami költségvetésben, hogy a szolidaritás elve érvényesüljön.

A rendezvény keretében a felszólalók felírták gondolataikat a szegénység évének üzenőfalára, az európai év egyik magyarországi nagykövete, Halász Judit színművész üzenetet küldött kivetítőn a jelen lévő 400 gyermeknek, a másik nagykövet, Molnár Ferenc Caramel énekes pedig koncertet adott. Az év arcai lettek: Bódis Kriszta író, dokumentumfilm-rendező, Bogdán Árpád író-rendező, Elek Dóra a Baltazar Színház művészeti vezetője, Lázár Györgyné, a Szomolyai Romákért Egyesület tagja, Pásztor Eszter, a bódvalenkei freskófalu projekt vezetője és Juhász Veronika vívó, paralimpikon.

A szegénység és a kirekesztés elleni küzdelem európai évéről 2008-ban döntött az Európai Parlament és az Európai Tanács abból a megfontolásból, hogy a tudatos kommunikáció jobban felkelti a közvélemény figyelmét a kérdés iránt.

Az unióban az év keretében konferenciákat, művészeti versenyeket, fórumokat rendeznek, és mind a 29 részt vevő országban szerveznek májusra és októberre egy-egy fókuszteret, Magyarországon márciusban is tartottak ilyen programsorozatot.

(MTI)

## „KI MIT TUD 2010-ben?”

Hipp-hopp! Ismét elrepült egy év, iskolánk diákjai 2010. márc. 12-én újra megmérettették magukat: ki miben a legtehetősebb?

A színpadon minden osztály képviselte magát, igen sok versenyzővel. A változatos műsorszámok, a kategóriák mennyisége is azt mutatja, milyen színes munka folyik intézményünkben. A diákönkormányzat nevében ezúton is köszönöm a felkészítő nevelők, a szereplő tanulók és a zsűri munkáját, a rendezvény lebonyolítását biztosító minden munkatársam segítségét, valamint a jutalmazáshoz felajánlott ajándékokat.

*Szénási Mihályné Diákönkormányzat vezető*

### Kategóriák és helyezettek:

#### Vers – alsó tagozat:

- I. Szelei Petra 4.a
- II. Császár Boróka 1.b
- III. Kovács Áron 1.b

#### Vers – felső tagozat:

- I. Jobbágy Szandra 8.b
- II. Cseh Bence 8.a
- III. Bakos Dóra 8.b, Korom Réka 5.a

#### Próza:

- I. Mezei Barnabás 2.b
- II. Dengi Martin 4.a

#### Tánc:

- I. Kincses Dorina 7.a
- II. 3.b osztály
- III. Dalma Dance I. és II. csoport

#### Hangszeres zene:

- I. Császi Enikő 8.b,  
3.a osztály furulyacsoport

- II. Furulya szakkör
- III. Hudra Veronika 7.a

#### Ének:

- I. Zsíros Laura 3.b
- II. Milosits Anna 3.a

#### Egyéb:

- I. Vincze Gyöngyi 6.a
  - II. 2. b osztály
- Különdíj: 1.a, 5.b osztály

#### Rajz:

#### Évfolyamonkénti nyertesek:

1. Császi Sándor
2. Susa Viktória
3. Kiss Renáta
4. Nagy Kristóf  
Kovács Tamás (különdíj: Origami)
5. Bognár Dominika
6. Zelei Alexandra
7. Kizsel Tibor
8. Csimbók Tímea



## Szépolvasó-verseny



## Népdaléneklő verseny az alsó tagozatban

Az idén 2. alkalommal gyönyörködhettünk gazdag népdalkincsünkben és énekelni szerető diákjaink hangjában. Most hazai aktualitása is volt a versenynak, hiszen a kötelező dalt Rákóczi falván gyűjtötték. Esik eső szép csendesen esik... énekelte Ignác József 1967-ben Paulovics Géza népdalgyűjtőnek. A gyerekek büszkén, nagy lelkesedéssel zengedezték ezt a dalt külön-külön és együtt is. A szabadon választott dalok között felcsendültek a kedvenc dallamok.

Mindenki igyekezett hangterjedelmének és habitusának megfelelő dalt választani. Az első évfolyam kivételével minden osztály képviseltette magát, összesen 29 tanulónk mutatkozott be énekével. A zsűrinek igen komoly fejtörést okoztak a helyezések elbírálásában.

### Díjazottjaink:

#### Különdíjas:

Balázs Ádám 2.a  
Barta Patrik 4.a

#### I. helyezett:

Milosits Anna 3.a  
Zsíros Laura 3.b

#### II. helyezett:

Kiss Renáta 3.a  
Kiss Zalán 3.b

#### III. helyezett:

Dudinszky Nikolett 3.a  
Menkó Ádám 3.b



„Gyerekek!  
Van a gégékben egy olyan  
hangszer;  
amely szebben szól a világ  
minden hegedűjénél.”

/Kodály Zoltán/

Ezzel a gondolattal köszönöm meg kollégáim és tanulóink munkáját. Bízom benne, hogy jövőre is sok kis „hangszer” hangjában gyönyörködhetünk majd.

Csehné Jakab Anna  
tanító

## Tengertánc...



„Tengertánc” címmel rendezte meg a Rákóczi Néptáncgyűttes gyermekeknek és felnőtteknek szóló rendezvénysorozatát, melyben kézművesség, gyermek játszó- és táncház, valamint felnőtt táncház szerepelt. Március 20-án a központi téma a közelgő ünnepre való készülődés: tojásfestés, asztali díszek, tojástartók készítése volt. A táncházban pedig székelyföldi táncokat tanított a kezdőknek és haladóknak: Györe Ágnes és Kovács József.

Muzsikált a Dalamáris zenekar.

Minden lelkes közreműködőnek köszönjük a támogatást. A folytatást őszre tervezzük.

Programjaink az OKM pályázati támogatásával valósultak meg.

Hönyiné Nagy Erzsébet



## Gergely-járás

„Szent Gergely doktornak,  
Híres tanítónknak  
Az ő napján  
Régi szokás szerint  
Menjünk Isten szerint  
Iskolába.”

Az iskolás gyermekek Gergely-napi (márc. 12.) köszöntő, adománygyűjtő, dramatikus játéka volt. Magyarországon az elmúlt századokban országsszerte gyakorolt szokásként élt. Az iskolás gyermekek csapatostul házról házra járva verbuválták az iskolába a gyerekeket. A katonai toborzás mintájára a szereplők gyakran különféle katonai rangokat viseltek, „szent Gergely vitézeinek” is nevezték őket. A püspököt is meg szokták személyesíteni. A szokás iskolai ünnepségben gyökerezik, amelyet IV. Gergely pápa rendelt el 830-ban I. Szent Gergely tiszteletére. Magyarországi ünneplésének kezdeteire nincsenek pontos adataink.

Intézményünk hagyományainak sorába már 19 éve beépült. Az idők folyamán sokat változott, de a néphagyomány lényegét (köszöntő, verbuváló, adománygyűjtő) megőrizte.

Az iskolába készülő gyermekeink ünneplőbe érkeznek a csoportjukba, majd kapnak egy kis jelvényt, hogy mindenki láthassa, kik azok, akik iskolába készülnek.

Megérkeznek az első osztályosok, akik játékos, vidám hangulatú dramatikus játékkal verbuválják „Szent Gergely seregébe” óvodásainkat. Mi a játékukat egy kis „adománynyal”, süteménnyel és szörppel köszönjük meg. Ezután a sereg régi és újonnan verbuvált tagjai átvonulnak az iskolába, ahol óvodásaink, még ha csak 45 percre is, de beülhetnek az iskolapadba, és aktívan részt vehetnek egy tanítási órán.

A Gergely-járás része és egyben nyitórendezvénye az ISKOLAKÓSTOLGATÓ programnak, mely arra hivatott, hogy a gyermekek ismerkedjenek az iskolával, a leendő elsős pedagógusokkal. Fontos, hogy gyermekeink minél nagyobb várakozással, örömmel kezdjék meg szeptemberben az iskolát, és sikeresen vegyék az új, számukra még ismeretlen akadályokat.

*Virágoskert Óvoda és Bölcsőde*



### VIRÁGOSKERT ÓVODA ÉS BÖLCSŐDE RÁKÓCZIFALVA FELVÉTELI RENDJE

A 2010/2011-es nevelési évben a nagyobb létszámú gyermekek egy időszakon belüli óvodai felvételének időpontját az alábbiak szerint állapítom meg:

**2010. április 26. 8.00 – 16.00 óráig**

**2010. április 27. 8.00 – 16.00 óráig**

**Felvételekre jelentkezhetnek azok a gyerekek, akik 2010. október 01 – ig betöltik a harmadik életévüket.**

A szülő köteles gyermekét beírni az óvodába abban az évben, amelyben az ötödik életévét betölti, mivel a nevelési év első napjától legalább napi 4 órát köteles óvodai nevelésben részt venni.

**A jelentkezéskor az alábbi dokumentumok bemutatása szükséges:**

- A gyermek születési anyakönyvi kivonata,
- A gyermek nevére kiállított hatósági bizonyítvány (személyi lap) vagy lakcímkártya,
- A szülő (gondviselő) személyazonosító igazolványa, lakcímkártyája.

Az óvodai felvételtől, átvételtől az intézmény vezetője dönt, **melyről 2010. augusztus 31 - ig írásban tájékoztatja a szülőket.**

*Horváth Ildikó  
intézményvezető*

**Donászy Magda: Óvodától iskoláig**

Ez az a korszak, mely mindig tele van új élményekkel, kalandokkal, barátságokkal és témák felfedezésre váró titokkal. Ezt az időszakot teszik élővé Donászy Magda varázslatosan elragadó versei. A költő alkotásait Gyórfi András művészi rajzai kísérik.

**Rusthon, Rosie: Ne cirkusozolj, anyu!**

Nos, mit is tehet egy lány, ha híres újságíró az anyja? És hová bújjon szegyenében, ha a mamája együtt él egy pasival, aki nem is a férje? És megtehetik-e egyes szülők, hogy megtiltják, hogy a lányuk együtt járjon egy sráccal, aki tetszik neki?

Minderről- és még sok más egyébről is szól ez a vidám, tizenéves lányokról és fiúkról írott könyv, amelynek bohókás szereplői nehezen viselik el a szüleiket, akik szerintük régi-

módiak, feltűnési viselkedésben szenvednek, nagyizolók és értetlenek.

**Feth Mónika: Az eperszedő**

Amikor kiderül, hogy barátját, Carót meggyilkolták, Jette nyilvánosan bosszút esküszik- és ezzel felhívja magára a gyilkos figyelmét. A férfi udvarolni kezd Jettének, és a lány beleszeret anélkül, hogy sejténé, valójában kivel is van dolga...

**Wass Albert: Átoksori kísértetek**

A regény főhőse Amerikában született- nagyapjához megtérve- húsz évet tölt Erdélyben 1936-1956 között. Az archaikus élet emlékei és megszállások, megaláztatás, börtön, remények, emigrálás... Fájdalmak, kiábrándultság, de a remény fel nem adása jellemzi e kitűnő regényt



A TAVASZI SZÜNET ELSŐ NAPJÁN  
2010. ÁPRILIS 2-ÁN (pénteken)

14.00 ÓRÁTÓL

SZERETETTEL VÁRJUK A GYERMEKEKET  
és MINDEN KEDVES ÉRDEKLŐDŐT  
A HÚSVÉTI JÁTSZÓHÁZBA.  
A RAKÓCZIFALVA KÖNYVTÁRBA.



**Bővült a könyvtár szolgáltatása!**

**Kérhető színes fénymásolás és nyomtatás!**

**Kölcsönzési idő: hétfő: 14 órától 18 óráig, kedd, szerda, csütörtök, péntek: 10 órától 12 óráig és 13 órától 18 óráig.**

**Telefon: 441-025**

**E-mail: K7609@koznet.hu**



## FELHÍVÁS

A II. Rákóczi Ferenc Nyugdíjas klub  
és a városi könyvtár  
idén is megrendezi a

**Költészet napi szavalóversenyt**  
három kategóriában: általános iskolások,  
középiskolások és felnőttek.

**A szavalóverseny 2010. április 16-án 15 órai  
kezdettel lesz a Varsány Közösségi Házban.**

Nevezni egy szabadon választott költeménnyel lehet,  
személyesen a városi könyvtárban  
**vagy K7609@koznet.hu e-mail.hu címen.**

**Nevezési határidő: 2010. április 14.**

Szeretettel várjuk a szavalókat, érdeklődőket!



**Urbánné Kelemen Rózsa**

**..... szép üzenet**

(TITANIC)

Ködben úszik minden  
a feeling, az érzés  
a nap a vízbe tűnik  
már leszáll.  
Hajónk utolsó pillen  
hív a tenger  
hív a mélység.  
A jég a végső nyughely  
álmod szép.  
Nézz rám, mint az út hajnalán  
szédítsen újra a mámor  
a csók.  
Sweet heart – benned élek tovább –  
engedj el kedves engem  
a mélység  
majd a víz ölel tovább.  
Nincs ír.  
Lelkem lelkedért sír –  
elcsitul majd végül minden  
a végső sóhaj  
viszi szívem dalát.

## Ferenczi György és a Rackajam, Anyám és Nyulam

**Varsány Községi Ház, 2010. március 13.**

A közelgő március 15. kapcsán a szokásos havi koncerten a zúzás háttérbe szorult, és a lágyabb hangszerelésű folk/blues zenéé volt a főszerep, ami azonban nem mindig bizonyult visszafogottabbnak. Kiderült továbbá, hogy Petőfi egy pajzán költő, egy régi magyar bakadal pedig nyugodtan ránekelhető egy Jimi Hendrix számra.

Az Anyám és Nyulam internacionális népzeneje alatt már sokan voltak a teremben. A fiatal társaság ügyesen ötvözte többek közt a magyar és moldvai népzene, a jól ismert népdalok feldolgozásai mellett sok saját dalt is előadtak. A kedves fiatalemberekből, és még kedvesebb lányokból álló társaság ugyan csak tavaly kezdte a koncertezést, de a zenei rutin már nagyon bennük van, igaz, a közönséggel egyelőre még nem tudnak mit kezdeni, bár ez annyira nem probléma. A közel 40 perces előadás alatt számtalan hangszert szólaltattak meg ügyesen.

A Nyulammal ellentétben Ferenczi György és csapata, a Rackajam igazi bulizenét hozott. Fura dolog ezt kijelenteni egy akusztikus blues/folk együttesről, akik programjuk jó részében Petőfi verseket adnak elő, de akkor is így van. Az első kellemes meglepetés maga Ferenczi, aki remek frontember, showman, és emellett bármin képes játszani, ami hangot ad ki. A közelgő nemzeti ünnepre tekintettel kicsit aggódtam,

hogy vajon milyen dalokkal készültek, de efelől hamar megnyugtatta a közönséget, itt nem lesz szomorkodás, és Petőfi egy kevésbé ismert oldalát mutatják be. 1-2 verse a témában nekem is ismerős volt, de egymás után hallgatva még jó párat, meglepő volt, mennyire pajzán költő is Petőfi. A kis társaság széles vigyorral adta elő a költő borraról, italozásról és nőkről írt vidám (és sokszor ma is nagyon aktuális) verseit, és bizony már az első dalnál kényelmetlenné kezdett válni az a tény, hogy a tánctér is tele volt asztalokkal. Mert bizony hangszerelés ide vagy oda, a Rackajam olyan rock&roll-t játszott nekünk, hogy nehéz volt egy helyben hallgatni. A koncertjeiket már csak azért is érdemes látogatni (mint ahogy azt utóbb megtudtam), mert nincs két egyforma: áthangszerelések, eltérő zenei gegek, így a falvai buli is egy egyedi volt. Ferenczi másik szenvedélyének, Jimi Hendrix-nek is hódolt, előbb egy I. világháborús magyar bakadalt énekelt rá Hendrix régi dalára, zárásként pedig maga a Foxy Lady jött el.

Ez egy olyan koncert volt, ahol igazából bárki jól érezhette magát, az is aki a lágy, visszafogott blues-t és népzene szereti, és az is, aki a dögös rock&roll-t, nyíltan, vagy bújtatva, de minden benne volt ebben az estében.

*Dencs Norbert*



## Varsány Községi Ház rövid hírei

### SZAKMAI ELLENŐRZÉS A KÖNYVTÁRBAN

Az Oktatási és Kulturális Minisztérium megbízásából városi könyvtári szakfelügyelet vizsgálat zajlott a napokban. A szolnoki- és a borsodi megyeszékhelyről érkező szakfelügyelők könyvtárunk szakmai munkájának valamennyi területét megvizsgálták és ellenőrizték. Az intézményi alapidokumentumoktól kezdve az épület fizikai állapotáig, az olvasói elégedettségétől a dokumentumok elhelyezéséig minden részletet átvilágítottak. Noha az ellenőrzésről szóló írásos jelentésre még várni kell, a szakfelügyelők szóbeli tájékoztatása szerint rendkívül jól felkészült munkatársak, az olvasói igényeket kielégítő szolgáltatások és dokumentumválasztás, valamint naprakész, pontos adatrögzítés jellemzi az intézményünket.

### PARKETTA-CSERE A SZÍNHÁZTEREMBEN

A Varsány Községi Ház színháztermének felső szintjén csúnyán megrongálódott a parketta az elmúlt év utolsó napjaiban bekövetkezett csőtörés miatt. Március utolsó hetén a Település- és Intézményellátó Szolgálat munkatársai felszedik az elázott parkettát, s új laminált burkolattal látják el a padlózatot.



## CIVILEK

### Megyei nőnap Rákóczifalván



Ebben az évben 3. alkalommal ünnepeltük Rákóczifalván a nőnapot megyei szinten, a J.N.SZ. megyei Nyugdíjasok Kulturális és Érdekvédelmi Szervezete jóvoltából márc.6-án.

A II. Rákóczi Ferenc Nyugdíjas Klub mint házigazda, a szokásos gondossággal várta a vendégeket. Mintegy 200 főre rendeztük be izlésesen a Sportsarnokot. Rövid kulturális műsorral is készültünk. A rendezvényen Szalay Ferenc Szolnok polgármestere és Iváncsik Imre államtitkár köszöntötte a hölgyeket. Tóth Lajos polgármester úr szabadságát töltötte, levélben üdvözölte a szebbik nemet.

A levelet Pozderka János olvasta fel.

Csüllög és Fia finom ebédet készített, melyet a házigazda férfiak szolgáltak fel. Zenét a Törökszentmiklósi Molnár József klubvezető, és csapata szolgáltatták. A nap meglepetése Balázs Péter direktor úr érkezése volt. A szeretetteljes fogadtatás után egy gyönyörű novellával ajándékozott meg minket. Szem nem maradt szárazon, beleértve az előadót is.

**Köszönjük, reményeink szerint jövőre ugyanitt találkozunk.**  
Nádas Imréné klubvezető

### Nőnap az Idősek Bentlakásos Otthonában



## CIVILEK

...én akkor olyannak láttam, vagy olyannak akartam látni...



*A 2008. év végén megjelent Falvi Kiskönyvben szereplő rákóczi falvi művészek bemutatásának sorozatában Pore Mariannát kértem föl egy kis beszélgetésre.*

*Kérlek beszélj magadról néhány szót!*

Az általános iskolát itt végeztem, a Varga Katalin Gimnáziumban érettségiztem, majd Nyíregyházán folytattam tanulmányaimat a tanárképzőn. Már a Vargában kiderült, hogy van egy kis tehetségem a rajzhoz. Mindig is volt hozzá vonzódásom. Akkor különleges, új dolog indult el kísérletképpen. Tagozatosították a gimnáziumot, s nemcsak a megszokott tagozatok voltak, hanem pl. rajz, földrajz, magyar, történelem. Azóta is jó híre van a gimnáziumnak. Az akkori tanárok alapozták meg ezt a hírnevet, ami még most is tart. Itt tehát rajz-földrajz tagozaton végeztem. Innen egyenes út vezetett a főiskola rajz-földrajz szakára. A gimnáziumban jártam pszichológia szakkörre is. Ott figyelt föl rám az egyik tanár, hogy van bennem valami, ami erre a pályára kell, hogy orientáljon, de én is éreztem, hogy közel áll hozzám a lélektan. A mai napig úgy érzem, hogy nem bántam meg. Nagyon sok szép oldala van ennek a munkának és főleg manapság sok nehézsége is.

A főiskola utolsó éveiben férjhez mentem és elköltöztünk Martfűre. 1980-ban diplomáztam és még ettől az évtől rajz-földrajz szakos tanárként dolgoztam Martfűn 20 évig. 2001-ben iskolát váltottam. Az akkori körülményeim miatt ez tűnt a megfelelő megoldásnak. Épp megüresedett a tiszaföldvári Hajnóczy József Gimnáziumban a rajz szakos állás. Felajánlották és én hosszas töprengés után elfogadtam. Még ehhez az évhez kötődik a válásom is. A szüleim mondták – akikre büszke vagyok és mély tisztelettel és szeretettel gondolok – hogy három dologhoz mindig ragaszkodjak az életben: a házasságomhoz, a lakásomhoz és a munkahelyemhez. Ők már nem élték meg, hogy mindhárom megváltozott. Nagyon nehezen tudtam ezekről lemondani, de megtanultam, hogy el kell tudni engedni dolgokat és akkor valaki mást az tesz boldoggá, amit én elengedtem, lesz egy lakása, megmarad a munkahelye.... És én is olyat kapok helyette, ami nekem akkor a legjobb. Szeretem a

mostani munkahelyem, van egy olyan házam, ahol szeretek lakni. Van egy társam, akivel több területen közös az érdeklődésünk – ilyen az alkotás is. Ő tiffanyzik és grafikázik, nevelő és ő is nagyon szereti a természetet és a múzeumokat, kiállításokat. Most kiegyensúlyozottan érzem magam, sok a barátom, akik szeretettel vesznek körül és én is ragaszkodom hozzájuk.

*Mikor kezdte el művészkedni?*

Égészen addig nem, amíg a fiam nem lett olyan nagy, hogy egyedül lehetett hagyni az apukájával, mármint nem igényelte, hogy folyamatosan ott legyek mellette. Akkor mertem elkezdni képzőművészeti táborkba járni. 13 évvel ezelőtt elmentem egy tűzzománc táborkba Tiszakürtre és azóta is oda járok nyaranta. Tíz napon át csak az a dolgunk, hogy alkossunk. Sokat tanulunk egymástól. Amikor vége a tábornak, már alig várjuk a következőt. Ez a technika nagyon érdekel, sok a véletlenszerűség, amit beépíthetek a képbe. A kemencében nyolcszázötven fokon bármi is történhet, és nem pont olyan lesz, amelyet én terveztem. Akkor jöhet a kreativitás – ettől lesz izgalmas az alkotás, talán még jobb, mint ahogy én terveztem, ugyanis a véletlenül sikerült változást beépítve folytatom tovább a képet.

Festeni is jártam Kunszentmártonba. Régóta működik ott is festőtábor, de három éve, mióta megalakult a Tiszaföldvári Képzőművészeti Alkotók Köre egyesület, és mivel én ott tanítok, tagja lettem és velük alkotok. Van egy galériánk, ahol rendszeresen kiállítunk. Tehát ha alkotunk valamit, az nem a fiókba kerül, hanem rögtön van mód bemutatkozni vele. Ennek a keretében több helyen is szerepelünk, csoportos, vagy egyéni kiállításon. A megyei Amatőr Képzőművészeti Tárlaton, amit Martfűn rendeznek évek óta, szoktam rendszeresen szerepelni, ott 2005-ben különdíjat kaptam. Szentesen az Alkotó Pedagógusok számára évente rendezett tárlaton is részt szoktam venni, itt pár évvel ezelőtt harmadik díjat kaptam. Tiszaföldváron és a Marcipán cukrászdában Szolnokon egy alkotótársammal közösen állítottunk ki, Kengyelen is volt egy csoportos kiállításunk. Csongrád-Bokrososon pedig szintén évi rendszerességgel szerepelnek a képeim.

Mondhatom, tanulom a festést. Tanárképzőt végeztem, tanultam rajzolni és festeni, de ott inkább csak belekóstoltunk mindenbe, igazából nem teljeseztünk ki, nem tudtunk elmélyedni. Az alkotótáborokban igyekszem ezeket pótolni és fejleszteni magam, hogy legyen miből adni. Van, hogy utólag másként látok dolgokat. Van, amikor elviszek egy szín irányába képeket és pár év múlva csodálkozom, hogyan láthattam ilyennek, de én akkor olyannak láttam, vagy olyannak akartam látni. Például, túl zöldnek láttam mindent, vagy túl visszafogtam a színeket.

*Mi határozza meg, hogy miből lesz tűzzománc, vagy mit fogsz lefesteni?*

Ez két különböző technika. A tűzzománc egy kicsit dekoratív, egyszerűsíteni kell, hogy kivitelezhető legyen. Festeni többféle stílusban lehet: túl realiztikusan

## CIVILEK

vagy kicsit elvontabban, teljesen absztrakt módon, sokféle dolgot meg lehet valósítani. A túl realiztikus, naturalisztikus ábrázolást nem szoktam művelni, inkább fényképezek, de nagyon tisztelen azokat, akik úgy tudnak festeni, hogy megszólalásig hasonlít. Általában az összbenyomást festem, ami úgy hunyorított szemmel megragad színben, formában, hangulatban. Tájékeket, csendéleteket. Szeretnék magamból kifesteni érzéseket, hangulatokat. Ahhoz azonban még gyakorolnom kell, hogy ami a bensőmben van úgy ki tudjam adni, ahogy szeretném.

Ezen kívül, a munkám mellett, meg az itthoni dolgok mellett nagyon sok elfoglaltságom van. Most például a Galériának a téli zárás után a tavaszi nyitásra készül, s ez alkalomra új képeket szeretnék kirakni. A nyáron az alkotó táborunkban, a Harangzugban készítettem néhány képet. A hangulat megvan, csak finomítani kell rajtuk.

*Milyen tevékenységekben veszél még részt?*

Az alkotókörünknek kora tavasztól késő ősziig vannak programjai: összejövetelek, kiállítások rendezése. A tiszaföldvári Tiszazugi Földrajzi Múzeummal együttműködik az iskolánk, ott foglalkozásokat tartunk, szabadegyetemi előadásokon veszünk részt. S ami a szívemhez leginkább közelálló: az országunkban épp 20 éve megalakult Krisztus Szeretete Egyház pásztoraként kb. egy éve vettem át a rákóczi falvi helyi gyülekezetet, őstől pedig a martfői gyülekezetet. Ezeken a gyógyító alkalmakon Isten igéjét hirdetem, azt hogy hogyan használhatjuk Isten erejét Jézus nevében az egészségünk megtartására, a gyógyulásunkra. Ennek lényege az, hogy a Bibliában leírtak alapján hogy kellene élni, hogy jól működjön az életünk. Én is innen kapom az erőt, hogy az életem minden területén helyt tudjak állni. Ez hozott ki minden nehéz helyzetemből is.

*Irigykedve hallgattam, hogy Földvár felé milyen mozgalmas a művészvilág, ott pótolhatod, ami innen hiányzik. Rákóczi falván nincs ilyen. (?)*

Abba belecsöppentem, ez egy ott tanító rajzszakosnak kikerülhetetlen. Ez a világ szinte sodort magával. Örülök, hogy a Falvi kiskönyvben szerepelek, ezt nagyon nagy megtisztetésnek veszem. Igazából én rákóczi falvi voltam és vagyok. Úgy tudom, nagyon sok tehetséges művész van itt, bele sem fértek a kiskönyvbe mind, akár még egyet ki lehetne adni. Jó hogy ezen keresztül tudunk egymásról és a falu lakossága is megismerhetett bennünket.

Ha itt is lenne ilyen megmozdulás, alkotókör, alkotótábor, beilleszteném a nyaramba, szívesen részt vennék. Én ugyanúgy idevalónak is érzem magam.

*Milyen további teveid, céljaid vannak?*

Szeretném rendbe tenni a házam kívülről is. Továbbra is szeretném a fiam jövőjét egyengetni, számára egy nyugodt, érzelmi biztonságot nyújtó helyet adni. Végigkísérni, hogyan boldogul az életben, és segíteni. A munkahelyemen helytállni, ami a mai világban nem könnyű. Minél több tanítványt a szépre, jóra, az élethez való becsületes hozzáállásra nevelni. Továbbra is rendelkezésére állni az embereknek, meghallgatni, s az ige tükrében tanáccsal segíteni őket. Főleg szükség lenne erre a fiataloknak, akiknek nagyon nehéz most az



életben elindulni. Szeretném a tanítványaimat is arra nevelni, hogy tudjanak tisztelni másokat, tudjanak akarni, tudjanak hinni önmagukban, tudjanak hinni abban, hogy amit meg akarnak csinálni, el szeretnék érni, ha hisznek el is tudják érni. Szívvel lélekkel szeretném a helyi és a martfői gyülekezetben továbbra is a pásztori munkámat végezni. Az ottani tanításaimmal is pozitív hozzáállásra vezetni, hisz a gondolatainknak és szavainknak teremtő ereje van. Ezért nem mindegy, hogy mikén gondolkodunk, mert amin gondolkodunk, azt mondjuk ki, és amit kimondunk az lesz meg nekünk. Tehát, ha jót akarunk magunknak és másoknak is: „csak azon gondolkodjunk, ami igaz, tisztességes, ami igazságos, ami tiszta, kedves, jó hírű, amiben van valami erény, vagy dicséret” /Filippi 4.4/ És akkor abban a szeretetben járunk, amit Pál apostol írt a korintusbelieknek. Az I. korintus 13-ban. „A szeretet hosszútűrő, kegyes, nem irigykedik, nem féltékenykedik, nem gerjed haragra, nem rója fel a gonoszt, nem örül a hamisságnak, de együtt örül az igazsággal, mindent hisz, mindent remél, és mindenről a legjobbat feltételezi és hiszi.”

„Nem ítél, hogy ne ítéltesen” – de mint szülő s mint pedagógus tudom, hogy ez azt jelenti, hogy nem ítéljük el, de megítéljük gyermekeink, tanítványaink viselkedését, ha az nem illik bele a fentiekbe, mert mint a példabeszédekben is áll: „nem is szereti az a gyermekét igazán, aki nem fenyíti meg”, sőt „a szabadjára hagyott gyermek megszégyeníti az atyját.”

*Köszönöm, hogy idői szakítottál a beszélgetésre. Kívánom, hogy álmaid mielőbb valósággá váljanak, s a megvalósítást tedd azzal az energiával, lendülettel, ami most is sugárzik belőled!*

Köszönöm és viszont kívánom.

KG

## A magyar, aki dombra ment fel, de kunhalomról jött le



A Rákóczifalvi Madárbarát és Természetvédő Kör 2007-ben alakult meg, és egyik kiemelten fontos feladatunknak tartottuk, hogy a város határában levő partifecskelepet óvjuk, gondozzuk. Még abban az évben szeretnénk volna kérni az önkormányzattól a helyi védetté nyilvánítást, amely el is indult, de aztán valahol elakadt. Egyébként a rákóczifalviak közül sokan azt hitték, hogy a terület már védett.

A terület akkoriban osztatlan közös tulajdonban volt, és egyesületünk engedélyt kért a tulajdonosoktól, hogy gondozhassa a madarak élőhelyét. Akkoriban még „csak” mint megóvándó partifecskelepként tekintettünk a dombra.

Tavaly – tulajdonképpen egy véletlennek köszönhetően – felöltött bennem, hogy a mi dombunk nem-e kunhalom. Szelekovszky László kunhalom-kutató megerősítette a gyanúmat, a tavalyi madármegfigyelő napok alkalmával pedig Dr. Tóth Albert kandidátus is kijelentette, hogy valóban kunhalom. Elmondta, hogy itt valaha három halom volt. A temető domb még megvan, a fecsketelep a középső, a harmadikon pedig a Rákóczi-kastély állt, ez minden rákóczifalvi fájdalomra eltűnt az idők sodrában.

Magyarországon a kunhalmok ex-lege, vagyis törvény erejénél fogva történelmi-természeti védeltséget élveznek, attól függetlenül, hogy be van-e jegyezve a védelem. Mivel a védetté nyilvánítást az előbbieket miatt már nem kellett kérnünk, 2010. január 30-án egyesületünk kérte a Közép-Tisza-Zagyva Természetvédelmi és Vízügyi Felügyelőségtől a kunhalom bejegyzését. Az eljárás nagy örömeinkre meglepően röviden lezajlott, így a rákóczifalvi kunhalom immár szerepel az országos kunhalom kataszterben.

A kunhalom nem csupán a jelenben biztosít élőhelyet védett madarainknak, régészeti leletek bizonyítják, hogy itt a neolitikum óta éltek emberek. A szakálháti kultúra emberei, a szarmaták, a gepidák és az avarok, majd a kunok le- vagy eltűnésével elnéptelenedtek a dombok, amelyeket ezután visszafoglalt magának a természet.

Gondoljunk csak bele, a régmúlt emberei ezen az egyhangú, sík vidéken nehéz munkával halmokat emeltek, ott éltek, temetkeztek, imádkoztak, örködtek, kultúrát teremtettek. A

ma emberének ugyanúgy fel kellene végre ismernie, hogy a jövő záloga az, hogy megőrizzük a múltat, azt, amink van, ez mindannyiunk közös érdeke. Mivel Rákóczifalva nem bővelkedik történelmi emlékekben, különösen fontos, hogy óvjuk ezt a kunhalmot és az itt élt emberek szellemét, amely egyébként nemesak helyi, de nemzeti érték is egyben.

A terület időközben a közös tulajdonból magántulajdonba került, ami természetesen nem könnyíti meg a helyzet rendezését, de mi azt gondoljuk, hogy ez a több ezer éves történelmi és természeti kincs büszkeséggel tölthet el bennünket, fogódzót adhat a jelenben, és utat mutathat a jövőbe is.

Aki szeretne többet megtudni a kunhalmokról általában, olvassa el a Tóth Albert szerkesztésében világot látott Kunhalmok című könyvet, keressen bátran az interneten, aki pedig szeretné ismerősének jelölni, az megtalálja az iwiv és a Facebook közösségi portálokon is Rákóczifalvi Kunhalom néven – friss hírekkel, képekkel.

**Egy örömhír a végére: március 20-án hazaérkezett az első gólyánk!**

**Tiszta erdőt, szép mezőt!**

*Madárbaráti üdvözlettel: Katona Mihály*



*Illyés Gyula:*

**Kúnhalom**

Kúnhalmok ti, a sokhalu, bő Obtól  
e kis Kaposig elfüzező dombok,  
csönd-állomások, nyomjelző vakondok-  
túrások, mesék babszemei, hogy hol

furt az a Szomj, bújt az az Éh előre  
- oly mélyen, hogy már földalatti multban -  
mely idehozott bennünket, kifűltan  
tántorgó népet szabadlevegőre:

ti vagytok a mi - katedrálisaink!  
„Márvány-zenék?!“ Oh, csak módunk szerint,  
így, sárból! - óh ti, piramisaink!

Mert mégis feltörő vágy s hit nyomát  
zengitek! Idegem hallja nomád  
dobotok tompa tam-tamját: tovább!

## FELHÍVÁS VETÉLKEDŐRE

A Rákóczifalvi Madárbarát és Természetvédő Kör

**2010. május 21-én, a Biológiai Sokféleség Világnapján vetélkedőre várja a rákóczifalvi gyerekeket, és két előadásra invitálja az érdeklődőket a Varsány Közösségi Házba.**

A vetélkedő – melynek témája a biológiai sokféleség és a kunhalmok -, játékos formában zajlik le, egy kis bátorság és a természet szeretete már győzelemre segítheti a versenyzőket!

Négyfős csapatok jelentkezését várjuk, és szép ajándékokkal jutalmazzuk a résztvevőket!

**Jelentkezni lehet az alábbi e-mail címeken és telefonszámon:**

**katonamihaly56@freemail.hu, madarbarat@hotmail.com, illetve: 20/393-4656**

(Aki ír az e-mail címek valamelyikére, annak sügünk egy kicsit!)

**A vetélkedő kezdési időpontja: 14.30**

A gyerekek programja után két előadást hallgathatnak meg az érdeklődők 16.00 órától:

Először Dr. Tallósy Béla, a Hortobágyi Nemzeti Park Igazgatóság területfelügyelője tart előadást a biológiai sokféleségről, majd Szelekovszky László következik, aki a kunhalmok múltjáról és jövőjéről beszél.

**Minden érdeklődőt szeretettel várunk!**

**Rákóczifalvi Madárbarát és Természetvédő Kör**

**A belépés ingyenes.**

## Levélváltás a „Fórumon”

*Lapunkat újabb vád érte a város honlapján elhelyezett Fórumon. Mivel a dicsérő leveleket közölni szoktuk (bár az sosem anonim), úgy gondolom a negatív kritikát még inkább közre kell adnunk (még ha név nélküli is). Nincsen takargatni valónk.*

**A bejegyzés:**

apu

2010.03.12. 08.26.

*Nem tudom, ki hogy látja, de szerintem a Rákóczi lap is egyre alacsonyabb színvonalú. Már semmi nincs benne csak macik, meg valamelyik nyugdíjas klub. Ja, és néha egy-egy el-més riport városunk „erkölcsileg feddhetetlen, példamutató”, mindenki felett álló tagjával. pl. újságárus.*

Pappné Benson Mária 2010.03.24. 07.49

Tisztelt „apu”!

Sajnos csak most jutott el hozzám a hír, hogy a Rákóczi Lap-ról van a fórumon bejegyzés.

Őszintén szólva már régen leszoktam az olvasgatásáról, ugyanis azt láttam, hogy itt kifejezetten azok az emberek mondanak (bármiről) véleményt, akik semmit nem tesznek a köz érdekében és csak inkognitóban közlik véleményüket.

Amennyiben felmegy a lap honlapon elhelyezett linkjére, láthatja, hogy ezt az újságot kik írják (nevüket vállalva) és mindezt ugyanannyi ellenszolgáltatásért teszik, mint a fórumozók, tehát szabadidejük feláldozásával, ingyen.

A témákat ezek az emberek gyűjtik össze, megírják és eljuttatják hozzám.

Kedves „apu”! Nyugodtan mondhatom, hogy megírt anyag még soha sem maradt ki a lapból, esetleg időben csúszott. A lapzártá időpontját pontosan ezért szoktam itt közölni, hogy bárki fel tudja venni a kapcsolatot a „szerkesztőséggel”.

Ja még egy.... a macik azért szerepelnek, mert ott legalább történik valami és veszik a fáradságot, hogy anyagot adjanak az újságnak. És ugyanez a helyzet az idősekkel, fiatalokkal,

a sportolókkal és sorolhatnám tovább, amiket Ön elfelejtett említeni.

Üdvözlettel: Pappné Benson Máriafelelős szerkesztő

*Még egy megjegyzés: sajnós az illető fiktív e-mail címet adott meg, így nem tudtam vele kapcsolatot teremteni. Mint már annyiszor, most is azt tudom felajánlani, akinek kedve van az íráshoz (hogy még színesebb legyen a lap) nyugodtan használja elérhetőségeinket, így meg tudom hívni a szerkesztőségi ülésekre.*

pbm

Pelle Ferenc

### Télutó

Ragyogó napfénytől vakítóan szikrázik a hó, éhesen kutató varjak közt szánkót húz két ló. Lovak nyakán csengő rázástól csilingel, dalol, több varjú felijed, távol hókotró zakatol.

Vasárnap lévén öreg harang templomba szólít, a templom előtt sok fehér haj egymásnak bólint.

Még akarnak a tél, szél havat száguldvá szállít, a hó halála pocsolya, mit a Nap felszárít.

Télutó a hó halála, olvadó hó kárt tesz: vízből folyók lesznek, megesik, hogy kiöntenek,

az ár tarol, a gürcölt házakból rom és sár lesz.

A télutó tavaszelő, a meleg napsugár életet serkent: macskák éjjel már randevúznak, a fészkeire rátaláló golya párjára vár.

## „Érdemes mindig újítani” – Ferenczi György és a Rackajam

Kisvárosunk számos pontján hirdette, hogy március 13-án Ferenczi György és a Rackajam fog fellépni, az imáron hagyományossá vált koncertek következő alkalmával. Mielőtt az interjút készítettem a zenekarral, utánaéztem a munkásságuknak. Ferenczi György – aki a magyar zenei élet egyik kiemelkedő alakja - és társai: Apáti Ádám, Csikány Tamás, Jankó Tamás, Kormos Levente és Pintér Zsolt lassan egy évtizede dolgoznak együtt, akik olyan tánczenét játszanak, melyet legfőképp a népzene, a blues és egyéb dallamok összefűzésével hoznak létre. A zene szabályait követik, de az ő zenéjükről semmilyen szabályszerűség nem mondható el. Az előadás előtt volt szerencsém beszélgetni a srácokkal, a következő interjúban György tolmácsolja a zenekar „gondolatait”. Egy biztos: március 13-án Rákóczi falván nagyon jó hangulatú koncertet adtak, és ezt csak az sajnálhatja, aki nem volt ott...

- Hogyan jöttetek össze, és mióta beszélhetünk erről a felállásról?

- 2003-ban már együtt voltunk az Ádámmal egy finnországi fesztiválon, ami azt jelenti, hogy akkor már együtt muzsikáltunk. De egyébként számít ez? Az számít, hogy milyen jók vagyunk együtt. Komolyan. Én nagyon szeretek zenélni ebben a zenekarban, szerintem ez a lényeg. A régi zenekart feloszlattuk, és alapítottunk egy újat, 2004-től él a Rackajam név. Az Ádám már benne volt, aztán jöttek a többiek, a Zsolttal és is már zenéltünk együtt. De egyébként is jó haverok vagyunk, együtt zenéltünk, formálódik a csapat, de elég régóta ugyanazok a tagok, jó ideje ez a felállás, nem is nagyon fog már változni. Vagy valamiről nem tudok? (nevet)

- Nálatok hogy megy az alkotás folyamata?

- Megírom a demokat. Vannak ötleteim, amiket alapformába öntök, majd egyedül stúdióban felmuzsikálom. Ezt odaadom a fiúknak, és a zenekar a saját képére formálja. Ekkor lesz egy második verzió belőle, amit elkezdünk együtt játszani, amiből lesz egy harmadik variáció, ami már színpadra kerül. Elkezd élni a saját életét minden dal, és egy jó év alatt – kb. az első koncert után – érik be úgy egy dal, hogy azt mondhatjuk, hogy a dal nagyjából a végleges formáját megtalálta. Ez után következik a lemezfelvétel.

- Lehet hallani, hogy egyes előadók sokkal gyorsabban készítenek egy-egy felvételt. Ez nálatok gyors, lassú vagy „átlagos” munkafolyamat?

- Igazából nem lehet kategorizálni. Például a „Milyen lárma” című lemezünket úgy készítettük, hogy azon két hónapot dolgoztunk, gyakorlatilag beköltözünk egy ismerőshöz. Hagytunk mindenre időt, nem siettünk, nagyon szépre is sikeredett. Az utána következő pedig egy olyan koncertlemez lett, hogy egy koncerten eljátszottuk egy próba után, és fantasztikusan sikerült; az meg attól volt jó. Most pedig iszonyú sokat dolgozunk rajta, mert a stúdiófelvétel ha tudod, hogy mi a feladatod, akkor nagyon gyorsan megy. Ha már fel tudunk venni egy albumot úgy, hogy előtte már sokszor játszottuk, és mindenki nagyon jól tudja a dalokat, akkor bemegyünk, és gyakorlatilag egy este alatt felvesszünk egy teljes műsort, ezt ma már a zenekar könnyedén megcsinálja. Csak az a kérdés,

hogy ez mindig jó-e? Például a mostani műsorunkat most kellene lemezre venni, ehelyett már két éve felvettük. Nehéz így megmondani, hiszen minden műsor, minden lemez mást kíván meg. Annnyival könnyebb helyzetben vagyunk, hogy Leventének most már van egy saját stúdiója, így éjjel-nappal tudunk akár dolgozni, közben csapunk néha egy-egy házibulit, aztán folytatunk mindent tovább...

- Állandó fellépések van Budapesten, emellett járjátok az országot. Mit szerettek jobban: kisebb vagy nagyobb tömeg előtt szerepelni? Vidék vagy főváros? Vagy egyáltalán milyen hangulatban, hogyan élitek meg ezeket?

- Mindegyiket szeretjük. Minden koncert más, minden közönség más. Lehet olyan helyen csalódnai, ahol óriási hangulatra számít az ember, és lehet gyöngyszemre lenni, olyan helyen, ahova egyáltalán úgy mész, hogy megölnek-e vagy valami hasonló. Nekünk már mindkettőben volt részünk. Jártunk már mindenféle helyen, én a 25 év alatt, amióta turnézom, már mindenhol jártam négyszer.

- Négyszer? Az kilométerben sem kevés...

- Igen, Mezőkövesden még csak háromszor jártunk, de a múltkor felléptünk, így ott is jártunk negyedszer. És igazából nem számít, hogy hol játszol, a lényeg, hogy az emberek, akik hallgatnak, mennyire nyitottak. Én úgy tapasztalom, hogy ez olyanfajta zene, ami az emberekből a legjobbat váltja ki. Még azok is végighallgatják, és elkezdnek szórakozni, akik egyébként nem ilyen zenét hallgatnak, korosztálytól függetlenül. A koncertjeink 80%-a vidéki fellépés, nagyon szeretjük ezt a fajta előadást.

- Számos Petőfi verset dolgoztatok fel. És filmet is készítettetek.

- A „Petőfilm” egy útifilm. Budapesttől Segesvárig több helyen jártunk, amerre Petőfi is megfordult, és ott megálltunk, zenéltünk. De megjelennek közben egy veszprémi Petőfi előadás részletei is, érdekes kis film. A zenekarok általában videoklipben gondolkodnak, mi pedig inkább filmben.

- A utóbbi albumotok platina lemez lett, amihez a szerkesztőség nevében gratulálok nektek!

- Nagyon kedvesek vagytok, köszönjük szépen!

- És a későbbi terveitek? Célkitűzések? Esetleg elmentek 5. alkalommal is az ország minden pontjára?

- Most, hogy meglett a platina, mindenhol jártunk négyszer, úgy gondoljuk, a csúcson kell abbahagyni... Egyébként ismerek egy zenekart, akik mindenhol voltak ötször. Az nagy cél lenne. Ezen még nem gondolkodtam idáig, legyen? Na félre a tréfával, októberben jelenik meg a következő lemezünk egy könyvvel együtt, az lesz a címe, hogy a Rackák világa. Arról fog szólni, hogyan gondolkodik Magyarországon a 21. században egy rock'n'roll zenekar a művészetről, és hogyan él. Saját élményeinken alapul, már több mint egy éve dolgozunk rajta.

- Ehhez, és a többi terveitekhez is nagyon sok sikert kívánok, és köszönöm a beszélgetést!

- Mi is köszönjük!

*Hably Dóra*



*A „Rackák” koncertje előtt a környéki fiatalokból verbuválódott Anyám és nyulam nevezetű zenekar is szerephez jutott. Az együttes tagjai: Novotny Tamás, Háklár Tamás, Matteikat Dániel, Kecskés István, Erdei Dávid, Imrei Johanna és Ágoston Lilla, akik szolnoki, martfői és rákóczi falvai lakosok. Felléptek már Rákóczi falván, Szolnokon, Martfűn, Mezőtúron, Szarvason A koncert előtt a két alapítóval „a két Tamással” és Lillával beszélgettem. A megkülönböztetés kedvéért Novotny Tamás becenevét, a Salamont használtam.*

- Lilla, énekesként te kerültél be utoljára a zenekarba. Hogyan jött ez össze?

- Dávidékkal összefutottam a Tisza-parton, és mondták, hogy van egy együttesük, sokféle hangszerezen játszanak, és lenne-e kedvem náluk énekelni? Mondtam, hogy igen, így megbeszéltünk szeptemberben egy próbát, ahol meghallgattak a többiek is. Szóltak előre, hogy nem akarnak énekest a bandába, de azért egy próbát megér. A következő próbán már én is ott voltam, de hogy előttem mi volt, arról a Tamásokat kérdezd...

- Olvastam az oldalakon, hogy igazából ti barátilag zenéltek együtt, és így is kezdtétek ketten. Honnan jöttek az ötletek, hogy kikkel és hogyan bővítsétek a bandát?

Tamás: Az teljesen saját ötlet volt, kit és hogyan szervezzünk be. Együtt zenélgöttünk már egy ideje, és aztán jött a felismerés, hogy kellene egy dobos is, egy basszusgitáros... hegedűsre már régóta fáj a fogunk! Egy darabig úgy volt, hogy az én leszek, de feladtam.

- És akkor így jött Johanna a képbe?

- Először Dávid jött, mondtuk, hogy szeretnénk nagyon egy hegedűst is, ekkor közölte, hogy a barátnője – Johanna – 8 éve hegedűl. Következő próbán már ő is ott volt. Egyébként pedig tényleg nem akartunk énekest, maradni akartunk az instrumentális hangzásnál, maximum egy-két számot terveztünk énekessel. De Lillának tényleg gyönyörű hangja van, így lett ez a felállítás.

- Nem hagyhatom ki ezt a kérdést: honnan jön a zenekar neve?

Salamon: Na, hát ez egy szép történet. Egyébként mindenki megkérdezi. Igazából van egy kedves hölgyismérésünk, akivel egyszer együtt szórakoztunk, és elkezdett értelmetlen összevisszaságokat beszélni, és az egyik mondatban elhangzott az „anyám és nyulam” is. Később megtetszett, végül úgy döntöttünk, legyen ez a név.

- Szolnokon nemrég elindult egy tehetségkutató vetélkedő, amiben ti is részt vettetek. Hol tartotok most? Egyáltalán hány fordulóból áll?

Tamás: Először is közönségzavazást hirdettek, aminek az eredményét a szakmai zsűri sorrendjével összevetettek, és így 43 zenekarból a legjobb 15 került döntőbe, ami március 20-án lesz. A közönségzavazás alapján első lettünk, a zsűri már nem így értékelt bennünket, de összességében a 8. helyen jutottunk be, a többit meg majd meglátjuk. Mindenkinek két számot kell előadni, maximum 10 percben. Igazából rock tehetségkutatónak indult, csak zárójelben megemlítették, hogy bármilyen stílusú zenekarok jelentkezhetnek.

- Ha megkérdeznék, hogy milyen zenét játszatok, hogyan írnátok le magatokat?

Tamás: Moldvai zenéssel indítottunk, de a saját számaink teljesen mások. Azért szoktuk mondani, hogy világzene, mert nincs kimondott jellemzője, mi magunk se tudjuk pontosan minek nevezzük.

Lilla: Nem mondhatjuk azt, hogy moldvai vagy népzene, mert ha egy moldvai zenész vagy egy népzeneész meghallaná, teljesen elborzadna. Inkább azt mondjuk, van egy alap, amit megpróbálunk átdolgozni a saját ízlésvilágunk szerint. Például vannak cseh népdalok, amiket Salamon fordítgat.

- Mennyire terveztek előre az együttesel kapcsolatban?

Tamás: Semennyire. Vasárnaponként próbálunk, egyébként pedig jól érezzük magunkat.

- Stúdiómunkálatok?

Lilla: Persze szeretnénk, de egyelőre nem tervezzük hosszútávon.

- Köszönöm nektek a beszélgetést, a 20-i döntőhöz pedig sok sikert kívánok!

- Köszönjük mi is a lehetőséget!

Hably Dóra

Újabb sikert könyvelhetett el az Anyám és Nyulam.

A Rackajam előtti sikeres bemutatkozást követően, ahol nem csak a közönség, hanem Ferenczi György elismerését is kivívták, március 20-án az Észak-Alföldi Regionális Zenei Tehetségkutató döntőjében a rákóczi falvai tagokat is magában tudó csapat különdíjat kapott: fellépési lehetőséget a 15. Örökség Világzenei Fesztiválon, valamint interjú készül velük a Rock Gyémántok.hu-n.

**Őszintén gratulálunk nekik!**

## Csoda nélkül

*„A hazug ember büntetése,  
 hogy nem hisz senkinek!”  
 (igaz-gaz)*

Hozzánk érkező vendég mondta – „Ez a település összefogással lehet csak értékes áru. Az, hogy van múzeum, magában szép és különleges, de erre nagyon nehéz egész napos programot szervezni. Kellenek a kapcsolódó társak, akikkel már nagyon meg lehet csinálni Rákóczifalvát. Ausztriában egy város megél egy ilyen múzeumból, csak kapcsolódnak hozzá vállalkozások.”

Nem vitás, Európában is kevés ilyen kiállítás látogatható.

A mai világban minden ÁRU, és minden eladó. Az már biztos, a termelésből kiszorították Magyarországot, csak felvevő piacként vegetál az ország. A politikai csodavárás sem aktuális, mert az adósság olyan nagy, amit még termeléssel is nagyon nehéz lenne megadni. 2010-14 között ezen felül 40 milliárd euro adósság jár le, ez 10800 milliárd forint.

Itt ígéretet és még 1 millió munkahelyet teremteni, szó nem lehet róla. Ha teremtenek, mit fog gyártani? Hová?

Nem hiába írtam már le többször, a településen élők maguk találhatják meg a megélhetéshez az utat. Ehhez egy teljesen más gondolkodás szükséges. Az alulról jövő kezdeményezések a legjobbak és legerősebbek. Azokon a településeken, ahol ezt lehurrogják és akadályozzák, „együtt mennek a levesbe”. Miért?

Mert ahol a szorgalmas, aktív embereket akadályozzák, azok tovább állnak, de folytatják munkájukat. Azok, akik csak keresztbe tesznek, de elképzelésük sincs a dolgokról, elértéktelenítik saját településüket.

Ennek is „eredménye”, Magyarországon a települések 38 %-a az elgetűsödés útjára lépett. Pl.: Tiszabón egy szép 100 m<sup>2</sup>-es kockaház 200.000,- Ft!!! Senkinek nem kell!!! Ki megy oda?

Az, hogy dögljön meg a szomszéd tehene is. Nem! Csak gazdagodjanak az emberek, akkor a település képes kivédeni ezt a világot.



Rákóczifalva egy jó úton haladó város, rátalált az útjára. Ez nem véletlen, hiszen vannak olyan kezdeményezések, akiknek munkája még ebben a világban is virágba fog borulni. Azokon a településeken, ahol nem látják be, hogy változtatni kell, azokat elsöpri ez a világ.

Balázs Antal



## Nostradamus

Égiporszívók a történelem szeméttelépén 2010

- I. Ezután, akik előzetesen lesznek, azok is lehetnek képviselők. Így tényleg megszavazás nélkül kisebb lesz a parlament. Anyázní ketten is elegendő lesznek.
- II. Bokros Lajos a Frizbibe „táncolt”. A hírek szerint egy kicsit merev a dereka. Remélhetőleg azért az esze nem megy el teljesen.
- III. Az izraeli képrepülőgépek segílyt szórtak, csak „el-tévesztették az országot”. Azt hitték Iránban vannak.
- IV. Egyre többen fogják sajnálni Gordonkát, hogy havi 1 Ft-ért dolgozott, mert a nyugdíjba vonulásakor bizony nagyon lehúzza majd nyugdíját.
- V. Károly herceg 1/32 részben magyar is. Hát akkor érthető miért Camillát választotta. Mert ha egy az egyben magyar, csak jó nőt választ.
- VI. Az USA 7 nap alatt teljesíti a magyar gazdaság egész éves teljesítményét, ami kb. 25000 milliárd Ft. Gyurcsány havi 11 milliót keresett, Obama 7 milliót. No comment!
- VII. A választás után megszűnik a munkanélküliség, a korrupció, a bűnözés, a pártok az ország gondjaital foglalkoznak.... stb. Ja, nem most, hanem 32010-ben!

Balázs Antal



# GONDOLATOK...

## képen és szóban



Majdnem mindenki arra fecsérli  
életének egy részét,  
hogy olyannak mutassa magát,  
amilyen nem tud lenni.  
*Samuel Johnson*

Az ember nem annyi, amennyi,  
hanem annyi,  
amennyi tőle kitelik.  
*Örkény István*

Azok élnek a legrosszabb  
szolgátságban, akik nem tudnak  
magukon uralkodni.  
*Xenophon*

Az egyetlen dolog, ami számít az  
életben: magadat  
a második helyre tenni.  
*Iván Turgenyev*

A sikeres ember az,  
aki reggel felkel, este lefekszik,  
és közben azt csinálja,  
amihez kedve van.  
*Bob Dylan*

A boldogság keresése a legfurcsább  
kifejezés, mert ha célként keresed  
a boldogságot, sosem fogod  
megtalálni  
*C. P. Snow*

Minden álunk valóra válhat,  
ha van bátorságunk  
a nyomába eredni.  
*Walt Disney*

Emlékezni a jelenre:  
az volna az igazi boldogság.  
*Jules Renard*

Az élet csak visszafelé  
érthető meg, de előre felé kell élni.  
*Soren Kierkegaard*

Ha szívemben őrzök egy  
zöldelő ágat, az énekes madár  
úgy is rászáll.  
*Kínai közmondás*



*Hát ez valami gyönyörű! Végre a sok förtelmes  
'médiás' nyelvhasználat feletti mérgelődés után  
egy gyöngyszem került a kezembe.*

*Sok szeretettel Nektek is!*

**Magyarul még meghalni is  
sokféleképpen tudunk.**

Tudod-e ..... ki hogyan hal meg?

Az aratóért jön a kaszás,  
A házmester beadja a kulcsot,  
A molnárt felőrli az élete,  
A szabónak elszakad élete fonala,  
A pék megeszi kenyere javát,  
A kertész a paradicsomba kerül,  
A postásnak megnyílik a mennyország kapuja,  
Az órásnak üt az utolsó órája,  
A kalauz eléri a végállomást,  
A primásnak elszakad a húrja,  
A matróz az örök nyugalom tengerére hajózik,  
A pénztáros elszámol az étellel,  
A bűvár örök álomba merül,  
A trombitásból kifogy a szusz,  
A koldus jobblétre szenderül,  
A díjbirkózót maga alá gyűri a halál,  
A bérlő örökös otthonra lel,  
A boldogtalan megboldogul,  
A léghajósnak elszáll a lelke,  
A vegetáriánus fübe harap,  
A virágáros alulról szagolja az ibolyát,  
A lovász elpatkol,  
A papnak harangoznak,  
A vadásznak löttek,  
A színésznek legördül a függöny,  
A muzikusnak elhúzzák az utolsó nótáját,  
A borbélyt kinyírják,  
A kis embereket elteszik láb alól,  
A meteorológusnak pedig befellegzett.

*Milyen gazdag és kifejező a nyelvünk!!!*

*Forrás: internet. Tovább adta: Mondri V.*

*Az oldalt összeállította és a fotókat készítette: Papp Imre*

## Kisázsia csodái III.

Első pillanatban képtelenségnek tűnik, hogy egy ilyen terjedelmű írás keretei között képet rajzoljon az ember az Égeikumról.

Az azonban talán megtehető, hogy hangulatokat, gondolatokat és érzéseket villantsak fel az Égei-tenger keleti partvidékén szerzett élményekkel kapcsolatban. A régi dicsőség küzdelmes helyszíneit bebarangolva ugyanis az érzések és gondolatok szivárványos sokasága vert tanyát bennem.

1.

Az Égeikummal való ismerkedést Epheszossal kezdtük. Az ókori Kisázsia eme metropoliszát (volt idő, amikor lakóinak száma meghaladta a kettőszázezret!) közel háromezer évvel ezelőtt görög törzsek alapították. Az ionok egykor gyönyörű városa persze ma már romokban hever. A szanaszét heverő márványoszlopok, az épületmaradványok, illetve a rekonstruált városrészek azonban ma is kiterjedt területet foglalnak el. Úgyhogy a Fülemlé-hegy északi oldalán, valamint a Pion-hegy déli és nyugati lejtőin, illetve a két hegyvonulat közötti tágas völgyben elhelyezkedő hatalmas szabadtéri múzeum megtekintésére hosszú órákat kell szánni. Mi magunk legalább öt órán át barangoltunk a romvárosban. Közben megelevenedett előttünk az ókori virágzó metropolisz. Lelki szemünk előtt pompázott a gyönyörű Artemisz templom, amit az ókori világ hét csodájának egyikeként tartottak számon. Láttuk a romjaiban is fényes színházat, a stadiont, a fürdőházakat, a kikötőt és a gimnáziumokat.

Megsodáltk a híres Celsus-könyvtár romjait és a Hadrianus templom műves díszítményeit. Sétálgattunk az agórán, vizet merítettünk a Traianus-kútból, fáradt tagjainkat pihentettük a hajdani kórház területén.

Persze vizitáltunk kicsit különös helyeken is. Többek között benéztünk az egykori örömházba is, ahová a márványburkolatba vésett mezítelen talp körvonalai irányítottak bennünket. Az Arkadian sétányon haladva – egykor ez volt a város fő

útőtere – meggyőződünk az ionok gazdagságától és pompaszeretetéről. A márványlapokkal burkolt út két oldalán ugyanis hajdan 5-5 m széles fedett oszlopos folyosó húzódott, s a fedett sétányok járszintjét díszes mozaik borította. Nem csoda, hogy a görög mitológia egyik, tisztaságáról híres istennője, Artemisz, kedvelte ezt a várost. Zeusz lányának az ásatások során több helyen meg is találták a szobrát. Érdekes módon a márványból faragott szobrok egy-egy szép női alakot ábrázolnak, felsőtestükön 25-25 kebellet. Talán a bőség fogalmazódott meg ilyen formán is.



2.

Csak az Úr Isten a megmondhatója, hogy hányszor képzeltem el, milyen lehetett az ókori Trója. Az Iliászt olvasgatva újra meg újra felépítettem Ilion falait. Aztán a múlt esztendő szeptemberében valószínűleg is a mítoszok földjére léptem. Csalódni persze nem csalódtam, de az igazsághoz hozzátartozik, hogy sok vonatkozásban mást találtam, mint amit vártam.

Először is, a trójai romváros ma már közel másfél-két kilométernyire fekszik a tengertől. A Dardanellák felé igyekvő folyók ugyanis feltöltötték a területet. S ott, ahol hajdan az akháj hajók sorakoztak fel, ma virágzó szántóföldek terülnek el. Persze a híres faló sem a régi már. Hogyan is dacolhatott volna évezredekken át az idővel! Az a jó háromemeletnyi magas építmény, amely büszkén strázsálja a hatalmas romterületet, ló formájú ugyan, de az 1960-as években épült. Mindazonáltal Trója mégis Trója. A nagy kiterjedésű romvárosban bolyongva az ember minden ízében a múltat érzi. Itt Agamemnónt véli látni, ott Odüszeusz hozza hőslélekű csapatát, amott Meneláosz készül a párviadalra. Szóval Trójának hangulata van. Ám aki nem veszi a fáradságot, hogy elmélyüljön a több mint ötezer éves város múltjában, az csak kőkupacokat, szanaszét heverő köveket és átláthatatlan falmaradványokat lát.





tár volt. Mindkettő a hellenisztikus kor lenyűgöző remekműve volt egykoron. A színház gyakorlatilag ma is működőképes. A hegyoldal lejtésszögét követő nézőtérre 10 ezer ember is helyet foglalhat. A Zeusz-oltárnak azonban csak a maradványai láthatók. A német régészek és olasz szobrászok által feltárt és rekonstruált páratlan műkincs teljes szépségében a berlini Pergamon Múzeum kiállításán látható.

### 4.

Szeretem az antik színházakat. S az élet úgy hozta, hogy az évek előrehaladásával a leghíresebb ókori színházak helyszíneire jutottam el. Álltam már lenyűgözve a szicíliai Taorminában, a görögországi Epidaurosban, vagy éppen az athéni Dionüosz színház nézőtérén. Az azonban, ami a kisázsiai Aszpendoszban tárult elénk, mindennek a teteje is lehet. Aszpendoszban látható ugyanis a világ legépebb állapotban fennmaradt antik színháza.

Architektúrájában és akusztikájában egyaránt lenyűgöző. Míg máshol többnyire csak a nézőtér maradt meg mára, Aszpendoszbba a patkó alakú nézőtérrel szemközt a színpadi építmények is. Így aztán nem véletlen, hogy a kétezer éves épület ma is a kultúra fellegvára.

Minden év májusában az Antalyai Fesztiválnak ad otthont.

### 3.

Ott, ahol az anatóliai földnyelv délnyugati vége kaput nyit az Égei-tengerre, a Bakircay folyó termékeny völgyében, van egy nem akármilyen múlttal büszkélkedő város: Pergamon. Pontosabban ma Bergamanak hívják.

Pergamon történelme a messze múltban kezdődik. Akkoriban, amikor még istenek jártak arrafelé. A hagyomány ugyanis azt tartja, hogy a görögök főistenének, Zeusznak az unokája alapította a várost. Igaz vagy nem, ne kutassuk. Inkább gondolatban kapaszkodjunk fel azon a meredek úton, amely a város fölött büszkén trónoló fellegvárba vitt bennünket.

A fellegvárt 300 méter magasságban, a meredek hegyoldalra építették. Egykor itt az Akropoliszon helyezkedtek a korabeli társadalmi és kulturális élet céljait szolgáló épületek. S persze a fellegvárban laktak a mindenkori királyok és a legmagasabb rangú személyek is.

A köznép az Akropolisz alatt, az alsóvárosban élte az életét. Természetesen az Akropolisz épületei voltak szebbek. A hatalmas kidőlt, bedőlt márványoszlopok, városfalak, templomok és paloták romjai között bolyongva minden a gazdagságról és a pompaszeretetről győzi meg az embert.

Rám talán legnagyobb hatással a színház és a Zeusz-ol-



## Ékszerteknős

A leggyakoribb lakásban tartott vízi teknősfaj a vörös fülű ékszerteknős.

Amerika az őshazája, és lápos, mocsaras az élőhelye. Ezt a lapos testük, páncéljuk és végtagjuk is igazolja.

A kifejlett nőivarú egyedek akár a 45 cm-es méretet is elérik. A hímek jóval kisebbek, mellső karmuk és farkuk is hosszabb a nőstényekénél.

Hátpáncéljuk olajzöld, a haspáncél sárgás színű.

Párazs előtt a vízben érdekes módon „táncolnak”. Szemben úszva egymással lábaikat rezegetetik. A hímek rivalizálnak egymással.

Évente akár 2-3 alkalommal párzanak. 2-9 tojást raknak távol a víztől, száraz hordalék alá. A hőmérséklettől függően kelnek ki az ivadékok. 25 °C-on 112 nap, 30 °C-on csak 69 napra van szükség.

Ne feledjük, hogy vízi ragadozó állatok.

Külföldön farmokon nevelik őket.

Ha terráriumban tartjuk, akkor folyamatosan biztosítani kell nekik az „élő” eleséget. Bár a kereskedésekben már komplett száraz tápok és teljes értékű eleségek kaphatóak, azért ha tehetjük, friss vízi állatokat adjunk neki eleségeként.

Elsősorban kishalak, csigák, vízi rovarok, férgek, stb. jöhetnek szóba, de szükséges időnként vízi növényt, vagy sa-

látát is etetünk vele.

Gyakori eset, hogy különféle felvágottakkal etetik kedvencüket. Megeszi, sőt tulajdonképpen mindent megenne, de szigorúan tilos.

A természetben a dögöt is elfogyasztja, de a fűszeres adalékanyagokkal teletűzdelt húskészítmények halálos mérgezők számukra.

A terráriumban legyen egy sziget, ahová kimászhat, pihenhet, napozhat, vagy alhat éjszaka.

Ezt azért írom le, mert már hallottam olyan véleményt, hogy ő nem tart benn a terráriumban szigetet, mert csak baj van vele, eltörik az üveg, meg egyébként is vízi állat a teknős, ússzon!

Borzasztó – és az is, ha nem tesznek világítást a teknős terráriumába fölé. Nagyon igényli a napi 1-2 óra napozást. Rendkívül bájos, mikor a haspáncélján támaszkodva, kinyújtott nyakkal és lábakkal napozik!

Gyakran cseréljük a vizét, mert rendkívül kellemetlen látvány a zavaros víz, és a bűzös szag.

A megpuhult páncél és a szem bedagadása a rossz tartási, táplálási körülményekre és vitaminhiányra utal.

Ha betartjuk a fentebb leírt intelmeket, akár 20-25 évig is figyelhetjük ennek az érdekes hüllőnek a mindennapjait.

*Ulviczki György*

## Utána jártunk

A mentősök, tűzoltók stb. arra jöttek rá, hogy balesetknél és más szerencsétlenségeknél, a szerencsétlenül járt személyeknél fellelhető a mobil telefon. A mentőakciónál azonban ők nem tudják, hogy a számtalan név közül kit értesítsenek hozzátartozóként a balesetről. Ezért olyan ajánlást tettek, hogy mindenki tegye be a mobiljába a szükség esetén értesítendő személy(-ek) nevét és számát. Ilyen esetekre jött létre az ICE (In Case of Emergency) nemzetközi pszeudonim. E név alatt bejegyezhetnénk azoknak a személyeknek a nevét és telefonszámát, akiket az ilyen esetekben értesíthetnek a mentők, tűzoltók, ill. a rendőrség.

Amennyiben több személyt kívánánk megadni, akkor ICE1, ICE2, ICE3 stb. pszeudonim alatt lehetne őket feltüntetni. Ez a megoldás egyszerű, nem kerül semmibe és hatékony lehet.

2008 október óta jár a neten ez a levél. Utána jártunk, hogy mi az alapja a logikusnak és ésszerűnek tűnő javaslatnak. A mentősök végrehajtó állományának, a mentőápolóknak és gépkocsivezetőknek erről az ötletéről nincs különösebb véleménye, ugyanis nekik tiltva van, hogy az érintett, balesetet szenvedett személy használati tárgyai között keresgéljenek, kutassanak. Erre csak a rendőrség állományának van jogosultsága. Beleset, egyéb mentősöket érintő esetben, állományuk tehet javaslatot a rendőri állománynak a hozzátartozók értesítésére, de ők nem tehetik meg. Gyórfi Pál, az OMSZ sajtószóvivője szerint ez még akár jogi konfliktust is eredményezhet. A hozzátartozók értesítése a rendőrség, illetve a kezelést végrehajtó kórház feladata.

A tűzoltóság végrehajtó állománya ugyanebben a helyzetben van. A mentés és tűzoltás végrehajtása után nincs joguk a mobiltelefon alapján a hozzátartozók keresgélésére.

Természetesen, ha bárki értesítést kapna hozzátartozója balesetéről hasonló esetben, nem valószínű, hogy nehezményezné, de a jogszabályok előírása miatt a mentős és tűzoltó állomány nem fogja megtenni.

Ezzel szemben van egy magyar „találmány”, mely 18 évvel megelőzte az említett körlevelet.

1990-ben – tehát 18 évvel ezelőtt – már a Medcard néven ismert magyar vállalkozás a kérdés megoldása érdekében megtett mindent, nem kis eredményességgel. Ez a kezdeményezés azóta mintha nem kapna kellő médiát. A Medcard néven ismert rendszer egy olyan módszerként és céllal terjedt el, mint a jelenlegi ICE rendszer, csupán kártyás formában. Az adott célcsoportbeli személy kapott egy teljes orvosi kartoték kártyát, rajta minden adata, vércsoportja és családi kapcsolatai. Azt a rendszert is, mint sok más hasonlót a lelkesedés körbe vitte a világon majd elenyészett. Önkéntes alapon pedig bárki kérhetett magának ilyen kártyát, minimális ellenérték fejében.

Az ICE viszont nem megoldás a valós problémákra, nevezetesen azon rétegek, akik különösen veszélyeztetettek, nem jutnak védelemhez. A veszélyeztetett emberek közül pl. a hajléktalan hol rendelkezik mobil telefonnal?

A kiskorú, hol hordozhatja magával mobil telefonját biztonságosan, nem beszélve annak anyagi vonzatáról, műszaki ellátó képességről is. Az ICE eszköze pedig hol ad segítséget idős személyeknek, akik még a mobil használatától is idegenkednek, nem beszélve a sok, utcára szorult embertársunkról.

Ezek az emberek talán a Medcard segíthetne, néhány száz forint értékű kártyák formájában, kellő vehemenciájú szervezés bevetésével, hiszen korábban már volt keletje.

*Utána járt: F.F.*

## Újabb nagy siker kapujában a kéziseink

Tavaly ilyenkor, még kevesen –talán ők maguk se gondoltak arra, hogy a 2009-2010-es NBII férfi kézilabda bajnokság egyik fő esélyesévé lépnek elő kézilabdásaink. Pedig így van. Ami mostanság a csapat körül történik, az nem áll messze a „csoda” kategóriától. Ugyebár tavaly indult el a Szolnoki Főiskola – Rákóczifalva Kézilabda Klub az NBII bajnokságban, a klub fennállása óta először tudott nekivágni ennek az osztálynak, a bentmaradás reményében. Azóta sok víz lefolyt a Tiszán, és a lelkes kis csapat igencsak hozzáédződött a magasabb osztályhoz. Olyannyira, hogy jelenleg 2 pont előnnyel várja a bajnokság hajráját a tabella élén. Patocska László edző vezényletével az idei bajnoki évben a csapat alig veszített pontot, és a mutatott játék is egyre jobb. A hazai mérkőzéseken egyre több szurkoló biztatja a sráckat, sőt a legfanatikusabb szurkolók még idengebe is gyakran elkísérik kedvenceiket. Egyszóval úgy tűnik városunkban a nehéz gazdasági körülmények ellenére van egy jó csapat, akik példaként szolgálhatnak, a felnövekvő nemzedéknek, hiszen bebizonyították, hogy nincs lehetetlen feladat, minden csak kitartás és kemény munka kérdése.



### Akik támogatóként a csapat mellett állnak:

POLGÁRMESTERI HIVATAL (Tóth Lajos polgármester)  
 SZOLNOKI FŐISKOLA (Dr. Túróczy Imre)  
 SZABADOS-HÚS KFT. (Szabados Károly)  
 TNT PLUSZ KFT. (Zavarkó János)  
 SZILAJ 2000 KFT. (Balogh Lajos)  
 COMPEX-SÓ KFT. (Kocsis László)  
 APROPÓ IPARCIKK KERESKEDÉS (Varga Ferenc)  
 WALKI-PAPÍR KFT. (Barna Tibor)  
 SZABÓ HÚS (Tiszaföldvár)  
 BÖJTÖS-BAU KFT. (Szolnok)  
 KUNSZENTMÁRTON ÉS VIDÉKE TAKARÉKSZÖVETKEZET  
 MASTERS GROUP KFT

A hazai mérkőzések lebonyolításában nélkülözhetetlen számukra Ruskó Zsolt, Jobbágyiné Incze Erzsébet, Nagy Vilmos, Balogh László, Gáspár László, Korom András és Sütő János áldozatos, önzetlen segítő munkája.

Ezúton is szeretnék megköszönni minden támogatójuknak, segítőjüknek, hogy ebben a gazdaságilag nehéz időszakban is a csapat mellett állnak, szurkolóiknak a lelkes biztatást!

## RÁCSA-kupa Rákóczifalván

### 16. RÁCSA KUPA VÉGEREDMÉNYE

1. TISZATENYŐ
2. CUVÉE
3. CALCÍÓ
4. MELINDA VIRÁGÜZLET
5. FOKOS
6. ERDEI TEAM
7. DI-MON Kft.
8. CSONTOS FC
9. BARÁTOK KÖZT
10. TRIPLA X
11. ELDORADÓ
12. GRANADA
13. TOLL ÜZEM
14. MH 86. HELIKOPTER BÁZIS

Gólkirály: Angyal Csaba (Tiszatenyő)  
 Legjobb játékos: Kabát Róbert (CUVÉE)

### Legjobb kapus: Kozák Ferenc (Tiszatenyő)

### UTÁNPÓTLÁS LABDARÓ CSAPAT EREDMÉNYEI

Újra sikeresen szerepelnek a Rákóczifalva SE fiatal labdarúgói:

- Az U-10 csapat a Kolláth Béla emléktornán 16 csapat közül a 3. helyen végzett.
- Az U-11 csapatnak Tápiószentmártonban 8 csapatos tornán a 2. helyet sikerült megszerezniük, ahol többek között az NBI-es Újpest hasonló korú csapatát is sikerült legyőzniük, majd Abonyban a MGYSZ körzeti tornáján lettek első helyezettek.
- Az egyik legnagyobb sikert a 9 éves focistáink érték szintén a Kolláth Béla emléktornán, ahol a 26 nevező csapat közül a 2. helyen sikerült végezniük. A legyőzöttek között voltak a Szolnoki MÁV, Kecskemét, Debrecen, Karcag, Tápiószentmárton. A döntőben a Ferencvárossal kerültek össze, rendes játékidőben 2:2-re végeztek, majd a büntetőkkel végül a fővárosi csapat nyerte a kupát.

## Utibeszámoló

**Jean Béliveau világvándor felesége továbbra is szorgalmasan küldi lapunk részére az úti beszámolókat, melyből alábbiakban közlünk részleteket.**

Legkedvesebb Barátaim!

Épp most érkeztem haza a tizedik „mézes hetünkről.” A fáradtság, a hosszú repülőút valamint az időeltolódás által okozott problémák ellenére igyekszem tudatni a legfrissebb híreket. ....

De térjünk vissza az én bajnokom történetéhez. Október 7-én, miután csomagját megkapta Darwinban csatlakozott két baráthoz Jenny-hez és Davidhez. ...

A szükséges előkészületek elvégzése után Jean megteszi az első lépéseket a Stuart Highway-n. Vizes palackokkal és tartós élelmiszerekkel felfegyverkezve 1000 kilométert fog megtenni magányosan ezen a gyönyörű országúton. Vonat hosszúságú kamionok, hatalmas természetvérekek és kenguruk az útársai. Meghatározott távolságokra vannak ugyan benzinkutak kempinggel és víztartályokkal ellátva, de ez nagyon hosszú távolság egy gyalogos számára.

Nagy a forróság. Napközben több mit 40 fok van, ezért a legkisebb árnyék is drága kincs. Jeant már jó előre figyelmeztették, hogy ne folyó mellett verje fel a sátrát a krokodilok miatt. Szintén nagyon óvatossá kell lennie a kígyókkal kapcsolatban, mivel Ausztrália a mérges kígyók hazája és itt él a világ legerősebb mérgű kígyója az ausztrál tajpán.

Október 17-én, mielőtt Katherine-be érne óriási meglepetés éri. A már említett Jenny Darwinból utána megy autójával, csak hogy lássa, rendben van e minden. Olyan drága kincsekkel halmozza el Jeant, mint például friss víz, mogyoró, szárított gyümölcs. Mindenki, akivel útközben találkozik, legyen az ausztrál, vagy más nemzetiségű nagyon rendes vele. Szívesen ajándékozzák meg friss gyümölcselel, csokival, és egyéb hasznos dolgokkal. Még olyan is akad, aki előre megbeszélte helyekre ivóvizet helyez el számára.

Október 25-én Larrimah-ban egy olyan japán csapat táborának közelében veri fel a sátrát, akik a napcellás autók versenyén (Word Solar Challenge) Darwinból egészen Adelaide-ig igyekeznek eljutni.

Október 28-án Daly Watersben 8 napi gyaloglás

után éppen zuhanyozni és mosni készül Jean, amikor két fiatal, Veronique, és Christian felajánlanak neki egy ingyenes telefonálást. Annyira örültem, hogy tíz nap hallgatás után hírt kapok felele!

November 11-én, miután Tennant Creeknél kiegészíti készletét Jean rátér a Barkly Highway-re. Ez az országúti szakasz még az előzőnél is kimerítőbb, hiszen a táj sivatagos, a hőmérséklet jóval magasabb errefelé. ...

December közepén legnagyobb szerencsétlenségünkre Jean fénycépezőgépe felmondja a szolgálatot. Valószínűleg megelégette a perzselő forróságot és a párás levegőt, amelyek Japánban, Tajvanon, a Fülöp-szigeteken, Indonéziában és Timorban érték. A gép csak nagyon rövid videók készítésére alkalmas.

Jean nem adja fel és január 2-án lefogyva, kimerülten, fájó lábakkal megérkezik Townsville-be. Az egyetlen vágya, hogy végre felülhessen a Sydney-be tartó repülőre és megkezdhessük közös vakációnkat. ...

Február 12-én tér vissza Townsville-be, hogy megkezdje a WWWALK második ausztrál szakaszát a keleti parton. ...

Jean az útja során számos gyerekekkel találkozik, így közös céljuk, hogy adományokat gyűjtsenek az Alannah és Madeline Alapítvány számára. Ezen alapítvány elkötelezett híve a gyermekeket ért erőszak megszüntetésének. Mielőtt Jean a városba érne, az iskolások tucatjai készítenek papírsárkányokat, melyeket közösen röptetnek fel egy jelképes gyalogtúrával megfűszerezve. Sokat ígérő programok... (Folytatás következik)

Luce

Fordította: Papp László



**MŰSZAKI VIZSGÁZTATÁS**  
a hét minden napján  
+  
**ZÖLDKÁRTYA**  
Bejelentkezés:

- Alacsony fogyasztás
- Alacsony gépjárműadó
- Alacsony kötelező biztosítás
- Örök garancia átrozsdásodás ellen

Megrendelhető:  
**Molnár Műhely Kft.**  
5008 Szolnok, Kiss J. út 99. Tel.: 56/426-296; Mobil: 20/4213-262

**Kiadja:** Rákóczi Lap Baráti Kör Közhasznú Egyesület  
**Felelős kiadó, felelős szerkesztő:** Pappné Benson Mária (pbm)  
**Tervező-szerkesztő, tördelő:** Papp Imre grafikus

**E havi számunkat a szerkesztőség tagjai közül írták:**  
Balázs Antal, Czirmayné Kocsis Róza, Fekete Ferenc, Feketéné Molnár Zsuzsanna (FMZS), Hably Dóra, Hegedűs Linda (HL), Jobbágyiné Ince Erzsébet, Katona Gizella(KG), Mondy Viktor, Ulvicski György, Urbánné Kelemen Rózsa

**Önkormányzati hírek:** Dr. Vörös Mária  
**Iskolai hírek:** Hőnyiné Nagy Erzsébet  
**A Rákóczi Lapot terjeszti:** Bíró Tibor vállalkozó (előfizetés: Bíró Tibor vállalkozónál, 06/20/2226-774).

**Rákóczi Lap Baráti Kör és a szerkesztőség elérhetősége:**  
**Tel.:** 06/20/3917-444, **e-mail:** rakoczilap@freemail.hu  
**A Rákóczi Lap és a településről más fontos információ olvasható a folyamatosan frissülő városi hivatalos honlapon:**

[www.rakoczifalva.hu](http://www.rakoczifalva.hu)

ISSN 2060-6079

# BOCS D 'Art

Galéria XXXX.kiállítása

Fotó és borászati kiállítás nyílt

## „Fényfürtök”

címmel március 26-án, a négy éves jubileum kapcsán

**Tátrai Zsolt munkáiból.**

Ez alkalommal emléklapot kaptak mindazok, akik az elmúlt időszakban tevékenységükkel népszerűsítették a Macimúzeumot.

A megnyitó születésnap torta felvágásával és borkóstolással zárult.

Négy éves a  
Macimúzeum



B.A.P. Pincészet  
MACI MÚZEUM  
KŐRÖSZHELY, SZARVASKERT



Az eseményen fényképezett:  
Hegedűs Linda



RÁKÓCZI  
Lap



A Fejedelem  
születésnapjára  
emlékeztünk

